



la SALAMANDRA

BAABY



**PROPOSTE, INFORMAZIONI UTILI
E CONSIGLI PER NOI GENITORI**

**GIOCHI E DISEGNI DA COLORARE
PER I NOSTRI BAMBINI**



Giochi di società in BRAT!
Genitori e figli in contatto
Scoprire la pittura



Messaggio pubblicitario

**Banca Mediolanum
ti circonda di attenzioni.
Anche a Treviso.**

**Vieni a trovarci nel nuovo ufficio.
Piazza Pola, 12/a - Treviso - T. 0422 590151**



CastelMonteFamiglia

Treviso via Pinelli 53

luogo di attenzioni



**babysitting 7 giorni su 7
dai 12 ai 36 mesi**

**sostegno ai compiti ed allo studio
personalizzati**

**consulenza pedagogico-educativa
proposte didattico-formative per
genitori insegnanti educatori animatori**

informazioni

D.ssa Chiara Brunello **348 1551155**

► luogodiattenzioni@castelmonteonlus.it

► servizi.castelmonteonlus.it/luogo-di-attenzioni/

DIVERTITI CON

POKÉMON

TRADING CARD GAME

IL SABATO POMERIGGIO

DALLE 16.00 ALLE 18.00

SCUOLA

POKÉMON TREVISO



INGIOCO

BORGO CAVOUR 39/A - TREVISO

TEL. 0422 1566183



ANIMAZIONE GRATUITA
TUTTI I SABATO SERA E DOMENICA A PRANZO

IL NOSTRO PROGRAMMA È RICCO DI EVENTI
PER FAR DIVERTIRE TUTTI I BAMBINI,
CHIAMACI E SCOPRI LE NOVITA' !!

Tante sorprese vi aspettano!
...E mentre i bambini si divertono gli adulti
si godono la serata!

La nostra casa. La tua osteria.

DA FINE OTTOBRE INIZIA
LA STAGIONE DEL BACCALA
VIENI A DEGUSTARE LA NOSTRA SPECIALITA' !!

Siamo lieti di accoglierti in un luogo accogliente
e conviviale dove la tradizione, la passione
e la cucina stagionale sono protagonisti.

Seguici per essere sempre aggiornato sui nostri eventi.



Antica Osteria Milork



GIOCHI DI SOCIETA' IN BRAT!

Save the date! **Sabato 10 novembre dalle 15.00 alle 19.00 presso la BRaT**, Biblioteca dei ragazzi di Treviso, passeremo una giornata interamente dedicata ai giochi di società per l'**International Games Day @ your Library**, ovvero la giornata mondiale del gioco in biblioteca, in collaborazione con l'associazione "La Tana dei Goblin". L'IGD nasce con due fini paralleli: mostrare le potenzialità educative dei giochi e le capacità



aggregative della biblioteca. E' un'iniziativa promossa da American Library Association fin dal 2008 su scala mondiale.

Tra la nostra ampia scelta di giochi, ne troverete sicuramente uno adatto ad ogni età! Alcuni tra i più richiesti sono quelli sotto.

Jenga, Hasbro gaming, 2012.

Gioco da 2 giocatori, dai 6 anni, tempo medio di una partita: almeno 5 minuti

Attenti che potrebbe crollare! Questo classico gioco di società è uno di quei giochi senza tempo, amato da tutti e che assicura divertimento assoluto! Si può giocare sia singolarmente che a squadre, l'importante è non fare cadere la torre quando si tolgono i mattoncini dalle fondamenta per poi metterli in alto. Le semplicissime regole e l'immediatezza nel giocare rendono Jenga un gioco adatto ai più piccoli.

Dolly Crush, Christian Giove, Red Glove, 2017

Gioco da 2 a 4 giocatori, da 6 a 99 anni, tempo medio di una partita: 15 minuti

Siete pronti a radunare il maggior numero di pecore? Allora è il gioco per voi: veloce ed avvincente, promette divertimento fino alla fine della partita!

Ogni giocatore sceglie uno dei quattro cani che dovranno radunare il maggior numero di pecore in ogni turno per ottenere, alla fine, il punteggio più alto! Si potranno fare scambi e allineamenti, riflettendo sempre su quale mossa successiva osare. Attenti alle pecore nere, valgono due punti!

Superfarmer, K. Bor-suk, Red Glove, 2017
Gioco da 2 a 6 giocatori, dai 6 anni, tempo medio di una partita: 45 minuti



E se vi dicessimo che questo gioco era già un successo durante la seconda guerra mondiale? Ebbene sì, è uscito nel 1943! Questa cosa non ci stupisce perché è davvero un gioco divertente che appassiona sia i più piccoli che gli adulti. Lo scopo del gioco è quello di avere sul proprio tabellone almeno un animale per ogni tipo (coniglio, pecora, maiale, mucca e cavallo), ma per riuscirci bisognerà scambiare alcuni dei propri animali per averne uno nuovo. Attenti ai possibili colpi di scena! E' molto semplice da imparare e il divertimento è assicurato!

Ice Cool, Brian Gomez, Oliphante, 2016

Gioco da 2 a 4 giocatori, dai 6 anni, tempo medio di una partita: 30 minuti

Anche i pinguini vanno a scuola! Ed è proprio questa l'inusuale, ma vincente ambientazione. Lo scopo del gioco è quello di guadagnare più punti possibili, ricoprendo a turni le cariche di inseguitore (bidello) e inseguiti (studenti indisciplinati). Come fare? I pinguini vengono mossi a suon di schicchere, lasciando spazio ad acrobazie e grande libertà di movimento. Un gioco davvero coinvolgente che fa interagire i giocatori tra di loro.

Alhambra, D. Henn, Queen games e Asterion Press, 2015
Gioco da 2 a 4 giocatori, dagli 8 anni, tempo medio di una partita: 45-60 minuti

Chi non vorrebbe costruirsi un bel palazzo con un grande giardino e una fontana?



Questo è proprio lo scopo di Alhambra, a metà tra un gioco di strategia a scelte multiple ed una scacchiera. Con le carte denaro si comprano le varie tessere palazzo che verranno messe attorno a quella iniziale nei vari turni. Attenzione a non bloccare il passaggio con le mura! E' stato vincitore del "Gioco dell'anno" nel 2003.

E' possibile giocare con diversi giochi di società tutti i pomeriggi dal lunedì al venerdì dalle 15.30 alle 18.30 ed il sabato mattina dalle 9.30 alle 12.30.

Come fare? Basta venire in biblioteca durante gli orari d'apertura, scegliere il gioco con cui si vuole giocare dal menù e comunicarlo alla bibliotecaria, che lo caricherà sulla vostra tessera. Sedetevi attorno ad un tavolo libero al primo piano ed il gioco è fatto!

Una volta finito, riponete tutti i pezzi all'interno e riconsegnatelo alle bibliotecarie.

BRaT - Biblioteca dei Ragazzi di Treviso

Dal lunedì al venerdì 15.30 - 18.30 e sabato 9.30 - 12.30

0422 6589993, brat@bibliotecatreviso.it

<http://www.facebook.com/bibliotecaragazzitrevise>

INCONTRI FORMATIVI PER GENITORI



Il personale dell'Asilo Nido Comunale "Il Giuggiolo" con il patrocinio dei Servizi Sociali del Comune di Paese ha organizzato per il mese di ottobre una serie di incontri formativi per genitori di bambini dai 6 ai 36 mesi avviata il 9 ottobre con "Manovre di disostruzione infantile". Martedì 16 e giovedì 25 ottobre si terranno, presso l'Asilo Nido Comunale, due laboratori di cucina (ma non solo...) "**Cucinare sicuro ed in allegria**", coordinati dalla Dott.ssa Marina Mariot, pediatra dell'U.L.S.S.2, dalla cuoca Cristina e dalle educatrici del Nido Comunale. Lo scopo è di cucinare insieme piatti per bambini e condividere l'esperienza del Nido a tavola.

Il progetto ha l'obiettivo di offrire uno spazio informativo e di confronto per le famiglie con una particolare attenzione ai neo-genitori.

Il personale dell'Asilo Nido "Il Giuggiolo"



FIERE DI SAN LUCA 2018

Sul prato di Fiera fino al 22 ottobre



Venerdì 5 ottobre, sul prato della Fiera a Treviso, si è tenuta l'inaugurazione dell'edizione 2018 delle Antiche Fiere di San Luca, il grande luna park che segna nell'immaginario trevigiano il vero inizio dell'autunno.

Fino a domenica 21 ottobre saranno presenti oltre 100 padiglioni tra giostre, postazioni gioco e street food. Il 17 ottobre è in programma la Giornata dello Studente (scuole primarie e medie) e il 19 ottobre la Festa del Bambino (scuole dell'infanzia) con la premiazione del concorso di disegno e poesia.

Sabato 20 alle 22.30 è in programma il grande spettacolo pirotecnico, visibile dal prato Fiera e dalla Restera, che da anni accompagna la chiusura della manifestazione.



Le Fiere di San Luca continuano ad essere l'appuntamento più amato dai bambini trevigiani, una tradizione che tra luci, colori e musica si rinnova e non smette di emozionare. Per averne conferma è sufficiente soffermarsi ad osservare gli occhi dei bimbi che accedono alle Fiere.

Per informazioni è possibile visitare la pagina Facebook delle Fiere di San Luca e il sito www.lunaparkfieredisanoluca.com dove è possibile trovare anche una sezione dedicata alle **promozioni per tutta la famiglia** scaricabili valide dal lunedì al venerdì per tutta la durata della manifestazione.

ASSOCIAZIONE MADAMADORE'

Gli appuntamenti di ottobre e novembre



Madamadore è un'associazione di volontariato Onlus fondata da donne - mamme che hanno sentito l'esigenza di incontrare altre mamme per confrontarsi, sostenersi e condividere esperienze, gioie e difficoltà del divenire genitore.

Gli incontri, tutti gratuiti e a numero chiuso, si tengono nella sede di via Castello d'Amore 2/D a Treviso. Per informazioni e prenotazioni: 342 7809808.

"Pronto mamma", disponibile al telefono ogni venerdì mattina dalle 10 alle 12 la psicoterapeuta Noemi Galleani.

"Oasi in musica", ogni domenica mattina dalle 9 alle 12 presso la Pediatria del Ca' Foncello con Francesca Scarpa.

Corso massaggio infantile AIMI, (riservato ai tesserati Madamadore) 16, 23, 30 ottobre, 6 e 13 novembre dalle ore 10.30 alle ore 12 presso il nido Cielo Azzurro a Dosson di Casier in via Einaudi 4, con Roberta Rubinato.



- **Lunedì 15 OTTOBRE: "Parliamo di... gelosie tra fratelli"**, ore 9:30-11:30 con Eleanna D'Alessandro psicologa.

"Bimbi e vegetali. Come far mangiare le verdure ai bambini", ore 16.30-18.30 a cura di Veronica Zanetti educatrice alimentare e wellness walking coach.

- **Lunedì 22 OTTOBRE: "Incontro sull'allattamento"**, ore 9:30-11:30, con Licia Valso educatrice perinatale esperta in allattamento, consulente del portare e doula.

"Come farsi ascoltare dai propri figli?", ore 20.30-22.30, con il Dott. Sergio Marcellin psicologo e Francesca Giroto educatrice.

- **Lunedì 29 OTTOBRE: "Come crescere mio figlio sicuro di sé"**, ore 9:30-11:30, a cura di Marco Marson counselor e docente ricercatore.

"Halloween travestimenti da paura e truccabimbi" ore 16.30-18.30, con Susanna mamma volontaria.

- **Lunedì 5 NOVEMBRE: "Parliamo di... Inserimento al nido e rientro al lavoro"**, ore 9:30-11:30 con E. D'Alessandro psicologa.

"Giochi Euristici per bimbi dai 15 ai 24 mesi", ore 16.30-18.30, con Silvia mamma volontaria.

- **Lunedì 12 NOVEMBRE: "L'ostetrica risponde"**, ore 9:30-11:30, a cura di Giuliana Di Girolamo ostetrica.

"Approfondiamo le pedagogie: Homeschooling e l'apprendimento spontaneo", ore 20.30-22.30 con Corinna e Maria.

- **Lunedì 19 NOVEMBRE: "Osteopatia in età pediatrica"**, ore 9:30-11:30, con la Dott.ssa Simona Travain osteopata.

"Laboratorio di ispirazione Montessoriana per bambini 0-3 anni", ore 16.30-18.30 con K. Lorenzet pres. Ass. Montessori.

- **Lunedì 26 NOVEMBRE: "Manovre salvavita di Disostruzione delle vie aeree pediatriche"**, ore 9:30-11:30, a cura di Ateneo Terzo Valore.

"Approfondiamo le pedagogie: Educazione Waldorf", ore 20.30-22.30, con Roberto Guardigli docente alla scuola di Titù.

PEDIBUS: "AUTOBUS" DI SALUTE

L'esperienza della Scuola "Ciardi"



Il Pedibus è un'attività organizzata al fine di permettere ai bambini di recarsi a scuola a piedi, in modo sicuro e con la supervisione di adulti accompagnatori. Funziona con qualsiasi condizione meteorologica e ha percorsi, orari e fermate

prestabiliti. Anche quest'anno per la scuola "Ciardi" dell'Istituto Comprensivo Stefanini, è stato attivato il progetto "Pedibus", con due percorsi: Via Callalta e Via P. Veronese.

Ci sentiamo di suggerire un ringraziamento particolare a Mara del Bar "Blue River", che ogni mattina, da dodici anni, accoglie i bambini (alle 7.30), fino alla partenza verso la nostra scuola primaria e, in occasione di alcune festività offre la colazione a tutti gli alunni coinvolti.



Da due anni, per promuovere l'iniziativa e per offrire a tutti l'opportunità dell'esperienza, la seconda settimana di settembre, offre la colazione tutti i giorni a tutti gli alunni delle varie classi della scuola, nel rispetto del Progetto e secondo il calendario condiviso con gli insegnanti e le famiglie. Grazie Mara!

Genitori, Insegnanti e... BAMBINI



CIRIBIRICOCOLE

di Tata Maggie

NIDO IN FAMIGLIA

Per bimbi
da 3 mesi a 3 anni



- Gruppo piccolo/eterogeneo di bambini
- Personalizzazione dell'offerta e flessibilità oraria
- Laboratori: manipolazione, cucina, orto, pittura, esplorazione sonora
- Iscrizioni tutto l'anno solare
- Progetto educativo: benessere psicofisico/ispirato al Metodo Montessori
- Menu stagionale, biologico

TREVISO - ZONA "OSPEDALE SAN CAMILLO"
Servizio riconosciuto, autorizzato e abilitato dalla Regione Veneto
DGR 674/08 - DGR 1502/11 - DGR 2202/16 - DGR 153/18

Info ed Iscrizioni: Tata Maggie - 370/1304400
infonidociribiricoccole@gmail.com

OUTLET

EMC

ellepi

MANAI

Neonato • Intimo
Abbigliamento 0-16 anni
a prezzi di outlet

TREVISO - Via S. Antonino, 211
Tel. 0422 402866

Orari: 9.30 - 12.30 / 15.30 - 19.30
Chiuso lunedì mattina

www.mappaluna.com



Mappaluna

PARCOGIOCHI GONFIABILI

infoline
prenotazioni **0422-301399**

APERTO TUTTI I POMERIGGI DAL MARTEDI' ALLA DOMENICA DALLE 15:00 IN POI - LUNEDI' CHIUSO

INGRESSO GIORNALIERO
SOLOGIOCO

FESTE DI COMPLEANNO
E ALTRE RICORRENZE

CENTRI ESTIVI EDUCATIVI
MAPPACAMP E MAPPASAIL

ANIMAZIONE E NOLEGGIO

FESTE SCOLASTICHE
DI FINE ANNO

GITE SCOLASTICHE

RISPARMA E ASSICURATI IL POSTO COMPRANDO IN PREVENTIVA!

Eventi 2018-2019

Megafesta di Halloween 31 ottobre
PREVENDITE FINO AL 21 OTTOBRE

Arriva BABBO NATALE 16 dicembre
PREVENDITE FINO AL 9 DICEMBRE

Vegljone di SAN SILVESTRO 31 dicembre
PREVENDITE FINO AL 9 DICEMBRE

Evviva! Evviva! il CARNEVALE 5 marzo
PREVENDITE FINO AL 17 FEBBRAIO

per ragazzi e ragazze da 11 a 14 anni

TEENS PARTY by Night

I GONFIABILI CON ILLUMINAZIONE A LED
VENERDI-SABATO sera 21:00-24:00

OGNI PARTY E' PERSONALIZZABILE CON

ESCAPE PIZZA'S STAR WARS
CHALLENGER MUSIC

per bimbi e bimbe da 1 a 4 anni

BABY PARTY

SABATO-DOMENICA mattina 10:00-13:30
IN ORARIO ESPRESSAMENTE RISERVATO ALLA FASCIA D'ETA'

PARCOGIOCHI GONFIABILI MAPPALUNA A OLMI DI S. BIAGIO DI CALLALTA (TV)
CENTRO EDUCATIVO PARALLELO45 - VIA MILANO 5/B (vicino a VenetoGomme)

LA DISPERCEZIONE VISIVA ED Uditiva

“Mio figlio è brillante in molte cose ma a scuola...” questa ed altre frasi simili sono frequentemente scambiate fra mamme e/o con i docenti:

- “non sta mai fermo, è sempre distratto, non riesce a concentrarsi...”
- “i docenti dicono che non si impegna e non ha i risultati che potrebbe avere...”
- “è lento nella lettura e pare che non guardi quello che sta leggendo... inventa parole o salta le righe”
- “inciampa spesso e sbatte contro gli spigoli...”
- “gli cadono le cose dalle mani ed a tavola è un disastro, nello sport però va benissimo!”
- “è buono, attento, studioso ma non si ricorda quello che legge”.

La scuola e la società in generale, rispetto al passato, pretendono di più e ciò fa emergere “lacune” che possono apparire come crateri! In realtà c'è molta più attenzione verso le prestazioni cognitive e sportive di bambini ed adolescenti e questo fa nascere legittimi, ma un po' ingiusti, confronti con gli altri e con il passato per cui una piccola difficoltà può venir percepita come “disabilità” e creare sconforto nel bambino e nella famiglia.

In realtà se capiamo da cosa origina la piccola difficoltà sappiamo che ci sono rimedi reali (non mezzi compensativi o dispensativi).

Ora è bene introdurre il concetto di **DISPERCEZIONE (visiva ed uditiva)**, questo significa che alcuni nostri organi di senso (principalmente occhi, orecchie, lingua e piedi) non fanno il loro dovere quando mandano “informazioni” al cervello.

La PERCEZIONE è il processo psichico che sintetizza, in forme dotate di significato, gli innumerevoli dati sensoriali che giungono al cervello dall'ambiente che ci circonda.

Il cervello quindi inizia ad elaborare dei dati errati ed il risultato cognitivo (lettura, scrittura, disegno) o posturale (abilità nello sport, precisione nei movimenti fini) finiscono per essere compromessi.

La parte del cervello maggiormente deputata a questo processo è il cervelletto che, non valuta la correttezza dei dati né prende decisioni, ma semplicemente li “processa” e invia poi dei comandi ai muscoli che governano scrittura, postura, movimenti fini, etc.

Nel caso di **dispercezione visiva** attraverso l'uso di occhiali con “**prismi percettivi attivi**” (che sono il 50% della terapia) ed esercizi di riabilitazione propriocettiva (l'altro indispensabile 50%) possiamo mandare al cervello le giuste informazioni che daranno il risultato desiderato in tal modo viene riprogrammata la “visione” (non la vista che è di competenza degli oculisti).

I prismi percettivi attivi applicati da soli o con altre correzioni visive permettono al paziente di avere una migliore visione laterale ed un'informazione visiva coordinata fra i 2 occhi.

Nel caso di **dispercezione uditiva** è necessario intervenire con un **programma personalizzato di rieducazione uditiva**.

Raramente i nostri bambini e ragazzi sono sordi, anzi! Una parte ha il problema contrario: sente troppo (iperacusia) o male (disacusia). Avere una buona qualità uditiva è fondamentale, qualora non la si abbia, si possono avere caratteristiche quali:

- aver iniziato a parlare in ritardo rispetto ai coetanei;

- non ascoltare volentieri racconti, non seguire il filo del discorso o non rimanere attenti a chi parla;
- preferire tv o musica con volume basso, parlare a voce basse, essere stonati;
- provare dolore di tipo uditivo con certi suoni a volumi alti;
- commettere errori di tipo fonologico (scambio di lettere con la stessa radice: f-v, c-g, p-b, t-d);
- essere infastiditi dal movimento delle persone e dai rumori negli ambienti affollati;
- farsi distrarre ad ogni minimo rumore (con conseguente lentezza, per esempio, nel fare i compiti).

Dott. Carlo Perissinotto
www.dislessia.it

ALBERO CON IMPRONTA

Lavoretto per bambini da “Il Mondo delle Magiche Impronte”

Per le strade e nei prati, ci sono già i primi mucchietti di foglie multicolori cadute dagli alberi. Una bella ispirazione per un facile e veloce lavoretto da fare con i nostri bambini.



Un quadretto fatto realizzare lo scorso anno a mio figlio dalle insegnanti della scuola materna, per far prendere ai bambini consapevolezza delle sensazioni tattili grazie i diversi materiali utilizzati.

OCCORRENTE: cartoncino bianco A4, tempera atossica di colore marrone, rosso, giallo ed arancione, semi di zucca, foglie secche, colla.

1) Spalmare la mano e l'avambraccio del bambino con la tempera atossica di colore marrone. 2) Imprimere con attenzione sul cartoncino A4, l'avambraccio e la mano del bambino per creare l'albero. 3) Incollare alcuni semi di zucca sui rami dell'albero realizzato. 4) Colorare i semi con la tempera gialla, rossa ed arancione per creare tante foglioline autunnali colorate. 4) Incollare alla base dell'albero alcune foglioline secche.

Fate sperimentare tutto il procedimento al bambino; a risultato ottenuto, avrà creato da solo questo lavoretto, partendo dalla sua impronta, con il quale potrà giocare o decorare la sua cameretta.

Brave maestre! Le insegnanti hanno veramente un ruolo fondamentale nella crescita sana dei bambini, soprattutto a questa età.

Complimenti per il lavoro che fate con i nostri bambini. Tenetemi aggiornata se fate dei lavoretti con le impronte e magari raccontatemi cosa dicono i bambini quando dipingete loro le manine... L'articolo completo “Albero Autunnale con l'Impronta” lo trovate sul sito www.handinasteppey.it insieme a tanti altri suggerimenti. A cura di Nunzia Bruno, autrice dei libri per bambini della collana “Handina & Steppy”, il mondo delle “Magiche Impronte”; insegnante Yoga Bimbi e Theta Healing®. A disposizione di Scuole e Biblioteche, posti ludici ed olistici.



“DA TIZIANO A VAN DYCK”

Laboratori per bambini presso la mostra a Ca' dei Carraresi



“Da Tiziano a Van Dyck. Il volto del '500” è la mostra in programma a Casa dei Carraresi dal 26 settembre 2018 al 3 febbraio 2019. Le opere provengono da una delle maggiori collezioni private del Veneto, quella creata nel '900 da Giuseppe Alessandra. I dipinti propongono un affascinante percorso che dal Rinascimento arriva fino al Barocco, mettendo in risalto l'evoluzione della pittura veneta da Bellini, Giorgione, Tiziano, Tintoretto fino ad arrivare alle espressioni seicentesche.

La mostra è adatta ad ogni fascia d'età e prevede numerose attività per bambini e ragazzi. Il percorso guidato analizza lo sviluppo della pittura tra XVI e XVII secolo. Uno dei generi più importanti di cui si parla è il ritratto, nato allo scopo di tramandare nel tempo l'aspetto fisico e psicologico di un individuo. La visita guidata si concentra su tre aspetti di osservazione: postura (comunicazione del corpo), espressione (linguaggio del volto), abbigliamento (moda e ruolo sociale).

Molti sono i laboratori previsti. Per la Scuola dell'infanzia il laboratorio è intitolato “Completa il quadro”: i quadri sono scomposti in più parti e come in un puzzle i bambini saranno chiamati a ricomporli attraverso la tecnica del collage. Per la Scuola primaria l'attività si chiama “Un'opera di classe”: in questo caso il laboratorio è finalizzato alla realizzazione di un catalogo artigianale della mostra. Gli studenti disegneranno e coloreranno una delle opere esposte e saranno invitati ad esprimere la loro impressione. Per la secondaria di primo grado è stata pensata l'attività di gruppo: “Guardiamoci negli occhi”: gli studenti sono invitati a realizzare il ritratto di un compagno ispirandosi (nell'abbigliamento) ad uno dei soggetti in mostra. Il personale del laboratorio spingerà gli studenti a soffermarsi sulla postura e sull'espressione del volto del compagno da ritrarre. Infine, per la secondaria di secondo grado è prevista, oltre alla visita guidata, la “Caccia al tesoro” tra i dipinti.



Cuccioli saranno in grado di fermarle?

- Domenica 28 ottobre

“Le quattro stagioni dell'Elfo Verdino”, Teatro Evento, l'elfo Verdino guiderà i bambini alla scoperta delle stagioni, delle loro caratteristiche, del loro avvicinarsi, dei loro colori, attraversando con la fantasia quattro fiabe diverse.



- Mercoledì 31 ottobre alle 20.30 “La voce della Sirenetta” Festa di Halloween, Fata Corolla e Fata Valeriana, La Sirenetta si vede rubare la bella voce dalla cattivissima Maga Cornacchia. Per aiutarla, le due fate protagoniste Corolla e Valeriana aprono un librone degli incantesimi...

- Domenica 4 novembre “L'albero di Pepe”, Teatro Pirata, la piccola Pepe decide di scappare di casa, si arrampica su un albero e decide di non scendere più.

- Domenica 11 novembre “Frullalero”, Assemblea Teatro, riflessioni, storie, canzoni su un argomento atavico: il cibo.

- Domenica 18 novembre “Io e niente – Dal niente si può fare tutto”, Teatro Gioco Vita, Lilà, dopo aver perso la mamma, si crea un amico immaginario di nome Niente, il quale le insegnerà che anche da una mancanza può nascere qualcosa di prezioso.

- Domenica 25 novembre “Girotondo del bosco”, La Piccionaia, le piccole metamorfosi che ci fanno diventare grandi sono rispecchiate nelle creature del bosco.

- Domenica 2 dicembre “Sei un mito!”, Tieffeu Teatro, lo spettacolo racconta la Mitologia classica come se fosse una fiaba.

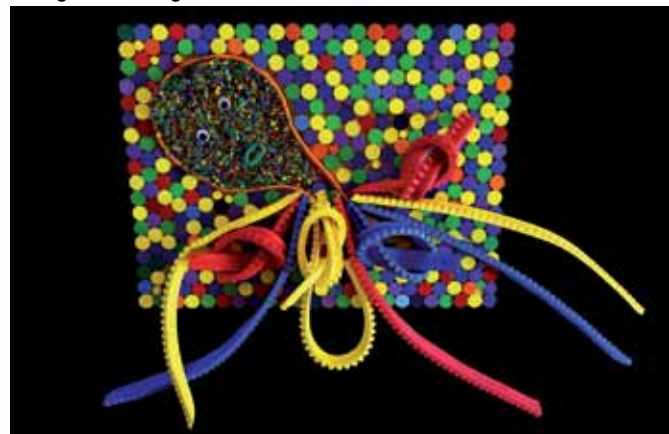
Per info: www.teatrosantanna.it, ingressi 5,50 euro, gratuito under 3, biglietteria e prenotazioni 0422.421142 e teatro@alcuni.it

BIENNALE D'ARTE DEL BAMBINO Opere in galleria

“Il polipo si fa spazio” - Anno 2018

Scuola dell'Infanzia “San Paolo” di Treviso

Insegnanti: Brugnera Laura e Bellincanta Donella



Sono aperte le iscrizioni ai Corsi di Formazione ed Aggiornamento in Educazione alla Creatività Artistica sul tema della XII^a edizione della Biennale: “RossoGialloBlu”

Per info: 3406174217 - www.biennaledartedelbambino.it - info@biennaledartedelbambino.it - Tel. 340.6174217

“UNA FETTA DI TEATRO”



Con l'autunno riparte la programmazione teatrale “Una fetta di teatro” promossa ed organizzata da Gli Alcuni presso il Teatro Sant'Anna di Treviso.

Gli appuntamenti di ottobre e novembre (dove non diversamente specificato l'inizio dello spettacolo è alle ore 16.30):

- Domenica 14 ottobre “L'isola del Tesoro”, Ditta Gioco Fiaba, il giovane Jim affronta la sfida dei pirati Long John Silver e Cane Nero e, entrato in possesso della mappa del capitano Flint, si imbarca alla volta della misteriosa isola.

- Domenica 21 ottobre “La regina dell'acqua”, Polpetta e Caramella, I Cuccioli devono interpretare a loro modo “La Regina della neve” di Andersen. La Regina dell'acqua e la perfida Maga Cornacchia vogliono impadronirsi di tutta l'acqua del Regno. I



APPUNTAMENTI IN BREVE



BIBLIOWEEK. Nell'ambito dell'iniziativa di promozione delle biblioteche, la biblioteca di Silea in collaborazione con

l'Associazione Altrestorie propone due appuntamenti dedicati ai più piccoli. Sabato 10 ottobre dalle 10 alle 11 il laboratorio "Se fossi un albero..." (dai 5 ai 10 anni).

Giovedì 18 ottobre alle 16.30 "Il vaso vuoto", lettura - Kamiscibai (teatro di carta) e laboratorio (dai 5 anni). Appuntamenti gratuiti con iscrizione obbligatoria, per info consultare il sito del comune di Silea, sezione eventi.

FATTORIE DIDATTICHE APERTE. Domenica 14 ottobre si terrà la sedicesima edizione dell'iniziativa promossa dalla Regione Veneto grazie alla quale le Fattorie Didattiche presentano i propri percorsi e le proprie attività. Le visite didattiche sono gratuite ma è obbligatoria la prenotazione direttamente presso la fattoria prescelta. In provincia di Treviso ci saranno 24 fattorie aperte, è possibile scaricare l'elenco in pdf degli aderenti al link: bit.ly/fattorie18

FAMU - FAMIGLIE AL MUSEO. La VI edizione della Giornata Nazionale delle Famiglie al Museo si terrà domenica 14 ottobre. Numerosissime le strutture museali aderenti con agevolazioni e/o attività speciali dedicate alle famiglie. Visitando il sito www.famigliealmuseo.it è possibile consultare l'elenco dei musei.



SAN DONA' FUMETTO. Nona edizione dell'evento che si terrà il 13 e 14 ottobre nel padiglione fieristico in Via Pralungo dalle 10 alle 19 con ingresso gratuito. Ricco il programma tra cui: demo giochi da tavolo, tornei ufficiali Pokemon, Yugi-Oh e Magic, gara cosplay. Per info: www.tangura.it.

CAORLE IN GIOCO. Il 20 e 21 ottobre dalle 10 alle 19.30 si terrà, presso il centro civico di Piazza Vescovado a Caorle, una due giorni di promozione della cultura del gioco. Durante tutta la manifestazione si potranno provare oltre 200 giochi da tavolo, molti giochi d'abilità, rompicapi e i grandi classici da scacchiera. Ingresso gratuito.

FIERE PER GRANDI E PICCINI. Segnaliamo tre importanti fiere che si terranno

nelle prossime settimane. **Children & Family**, 27 e 28 ottobre presso la Fiera di Vicenza (www.childrenandfamily.it).

Tuttinfiera - la fiera delle passioni, 3 e 4 novembre presso la Fiera di Padova (www.tuttinfiera.it).



GameCom - Comics Movies & Games, 17 e 18 novembre presso Pordenone Fiere (www.gamecom.show).

GENITORI E FIGLI IN CONTATTO Il massaggio infantile

Il nuovo Consultorio Familiare del Centro della Famiglia (decreto Regione Veneto 1 agosto 2018) ha predisposto un organico e qualificato supporto alle famiglie in tutte le fasi del loro ciclo vitale. Grande attenzione è rivolta alla genitorialità. Diventare genitori è infatti uno dei più grandi cambiamenti nella vita di una persona e di una famiglia. Soprattutto nelle prime fasi, ognuno di noi genitori è preso da



compiti di cura e accudimento, affaticato e probabilmente provato da notti insonni. Il sorriso del nostro bambino e la relazione che stiamo costruendo assieme è ciò che ripaga da tante fatiche.

Cosa può aiutarci allora in questa delicata e intensa fase di conoscenza reciproca? Come imparare a riconoscere meglio i bisogni del nostro bimbo?

Partecipare ad un corso di massaggio infantile A.I.M.I. (Associazione Italiana di Massaggio Infantile) può essere di aiuto nel cercare risposte utili. Vediamo perché ...

Recenti studi dimostrano come la pelle (in particolare quella dei nostri bambini) sia un organo di senso che si sviluppa già dalla settimana gestazionale, e come sia tra gli ultimi organi a lascia-

re la persona, nel momento della morte. La pelle è anche l'organo sensoriale più esteso del nostro corpo ma non sempre e non a tutti è evidente quante fondamentali funzioni abbia nel mantenere il corpo in salute.

Dal punto di vista psicologico poi, la pelle rappresenta quel contenitore di cui il neonato ha bisogno per costruire le fondamenta dell'io.

I confini corporei rappresentano i confini della psiche.

Il massaggio non è quindi una tecnica da apprendere e ripetere passivamente ma piuttosto *un modo di essere e stare in relazione con il proprio bambino*. "Con-tatto" significa sperimentare vicendevolmente il piacere del tatto: non solo la mamma tocca il bambino ma anche il bambino tocca e sente le mani della mamma o di chi lo sta massaggiando. Il tatto è forse la modalità più importante, autentica e sincera che abbiamo, per stabilire una relazione con gli altri. *Il piacere del contatto tra la mamma e il suo bambino consente di instaurare un profondo rapporto affettivo.*

A.I.M.I., l'associazione nazionale che dà il "brevetto" dopo idoneo ciclo di studi, presta particolare attenzione alla formazione continua delle insegnanti. Nel sito ufficiale dell'associazione (www.aimionline.it) trovate il riferimento alle insegnanti "attive", provincia per provincia, coloro cioè che continuano a rimanere aggiornate.

Durante i corsi, oltre a sperimentare le varie tecniche di massaggio, vengono affrontate tematiche relative alla crescita e all'educazione del bambino (il massaggio e i suoi benefici, come gestire e riconoscere i vari tipi di pianto del bambino, come stimolare il legame di attaccamento, gestire e alleviare il dolore da coliche e piccoli fastidi del neonato, come proseguire nel tempo con questa comunicazione non verbale...).

Ai corsi possono partecipare mamme, papà, e i loro bimbi da 0 a 9 mesi. Anche le nonne sono le benvenute! Si tratta di una grande occasione per crescere con i nostri figli e per far crescere armonia e intimità.

Dott.ssa Marta Benvenuti
Insegnante AIMI del
Centro della Famiglia



**Inserto
Staccabile**



FISH
'N'
Grill

#atuttagriglia

**25-28
OTTOBRE**

Via Sant'Ambrogio
di Fiera, Treviso

**PRATO di FIERA
TREVISO**

PER INFO
346.0178939

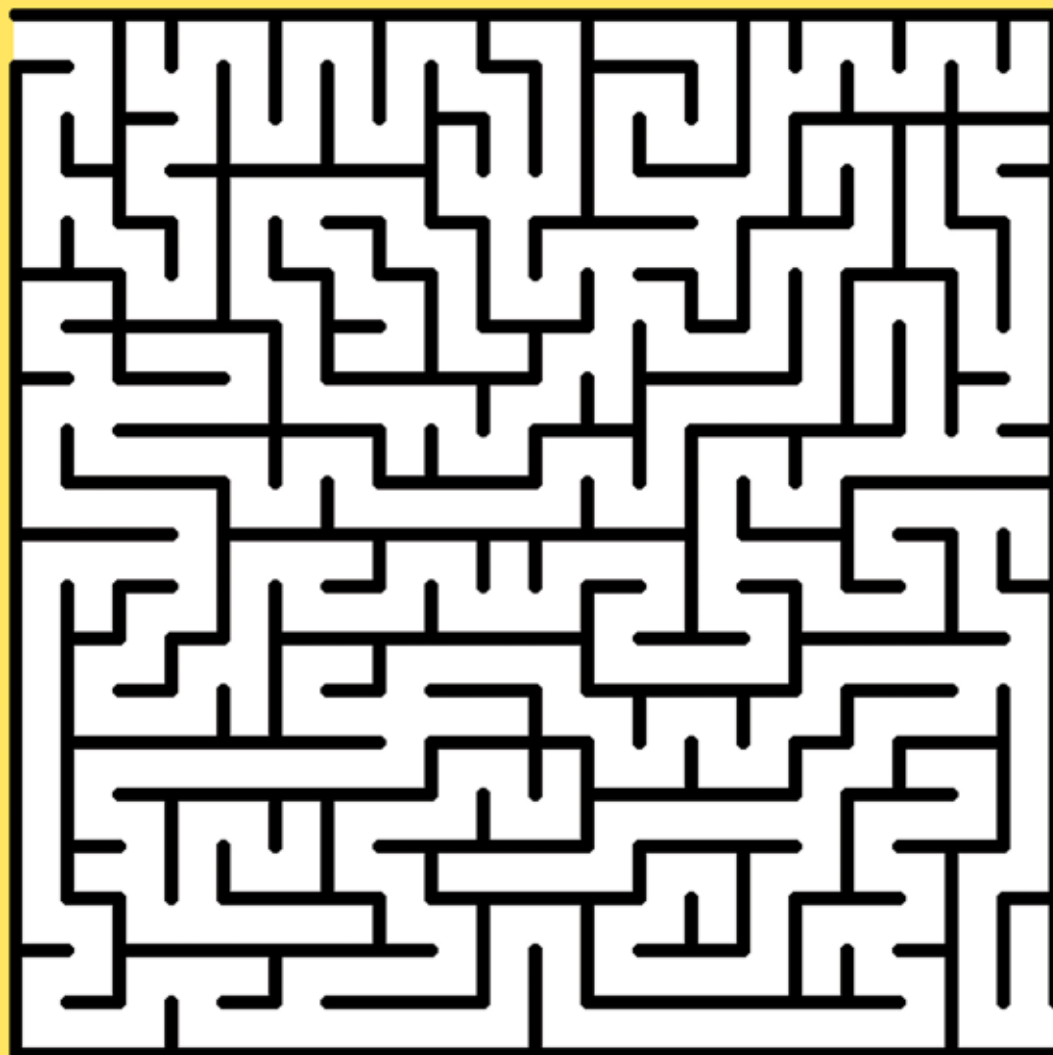


ALBERTINI
GASTRONOMIA DAL 1986

Il labirinto



PARTENZA



ARRIVO



Come si gioca?

Trova la giusta strada per uscire dal labirinto!

Dolce o salato?



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**



D **S**

D DOLCE

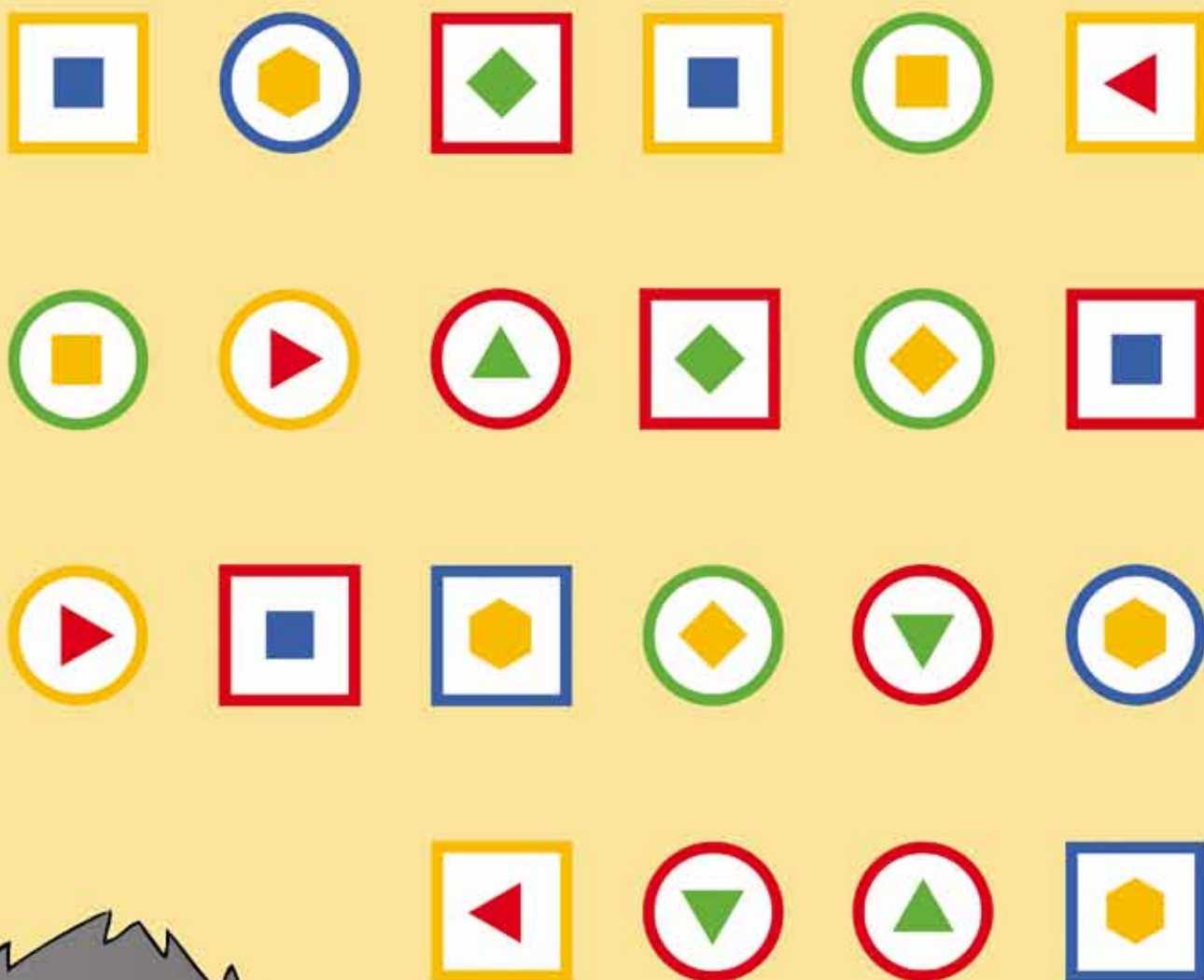
S SALATO

Come si gioca?

Dolce o salato? Barra la casella corretta sotto ad ogni foto



Trova le coppie



Come si gioca?

Individua le 11 copie collegando le figure uguali

Cerca la parola

A scuola!

AULA
AMICI
BIDELLA
CAMPANELLA
CLASSE
GESSO
ITALIANO
LAVAGNA

M	A	E	S	T	R	A	F	P	C
E	A	L	E	Z	I	O	N	E	A
R	B	T	R	A	C	A	N	D	M
E	I	C	E	O	R	U	A	I	P
N	D	T	L	M	E	L	M	B	A
D	E	C	A	B	A	A	I	U	N
A	L	L	V	L	Z	T	C	S	E
S	L	A	A	O	I	A	I	O	L
A	A	S	G	R	O	A	I	C	L
N	L	S	N	A	N	L	N	N	A
A	I	E	A	G	E	S	S	O	O

LEZIONE
MAESTRA
MATEMATICA
MERENDA SANA
ORA
PEDIBUS
RICREAZIONE
ZAINO

Siamo nati per viaggiare ma facciamo un viaggio solo: per mare, per terra o in volo!

Come si gioca?

Trova tutte le parole e, con le lettere avanzate, otterrai la risposta all'indovinello
Verso delle parole: ➡ ⬇ ↘



Le differenze

1

2

3

4

5



Come si gioca?

Colora un numero per ognuna delle 5 differenze che trovi tra le due immagini



Messaggio in codice

A	B	C
☺	✦	⚡
D	E	F
⌘	☒	◻
G	H	I
☀	■	✈
L	M	N
☯	✋	◯
O	P	Q
❄	💣	⊕
R	S	T
☹	↓	✂
U	V	Z
☾	℞	✋

◯❄◯ ↓ ✋☒✂☒☹☒

⌘✈ ↓ ❄☀◯☺☹☒

↓ ❄☯❄ ⚡■✈

↓ ❄☀◯☺ ☾✈❄

℞❄☯☺☹☒ !

(Da Peter Pan)



Come si gioca?

Scrivi le lettere corrette verificando la tabella e scoprirai la frase misteriosa!



Individuare e cerchiare l'intruso
in ogni serie di cinque immagini



CHI E' L'EDUCATORE DOMICILIARE?

“L'amore è come una pianta preziosa. Non puoi solo accettare di riceverla e lasciarla appoggiata sulla credenza o fare finta che sopravviverà da sola. Dovrai continuare ad innaffiarla. Dovrai davvero prendertene cura e nutrirla” (cit. John Lennon)

Questa frase racchiude il significato che ho appreso dalla mia esperienza pluriennale come educatore domiciliare e supervisore nell'ambito dei percorsi educativi rivolti a minori o di supporto ed accompagnamento alla genitorialità, che svolgo per la Società Cooperativa Sociale Onlus Castel Monte.

Come una pianta ha bisogno di luce, acqua e tante attenzioni per nascere e svilupparsi, allo stesso modo bisogna “prendersi cura dell'altro” trasmettendo vicinanza e attenzione, supportando e accompagnando la persona nel proprio percorso di sviluppo, facendo emergere le risorse e le potenzialità spesso inespresse.

L'educatore domiciliare non è una persona che fa «ripetizioni», ma è adeguatamente formata, dotata di competenze specifiche con un preciso approccio teorico; inoltre non è un insegnante che sta al di sopra del minore, ma si pone accanto; non è un genitore che dice «cosa deve o non deve fare». L'educatore domiciliare sostiene l'apprendimento e infonde sicurezza, sviluppa nel bambino un apprendimento strategico, consapevole e autoregolato. Inoltre trasmette piacere, interesse e stimola la curiosità, favorisce l'autostima e una buona immagine di sé. Tutti i percorsi sono adattati in base alle risorse, alle potenzialità e peculiarità di ciascuno. In tal senso, di importanza fondamentale è la relazione che si viene a creare tra educatore e minore, aspetto difficilmente raggiungibile in interventi educativi di gruppo.

All'interno del domicilio è possibile instaurare una forte empatia, che ha un ruolo fondamentale in ogni relazione: essa rappresenta una delle principali porte d'accesso agli stati d'animo e in generale al mondo dell'altro. L'empatia è un'abilità sociale di fondamentale importanza e rappresenta uno degli strumenti di base di una comunicazione interpersonale efficace e gratificante. Nel lavoro con il minore capire il suo stato emotivo è un primo passo per creare le radici di un legame: spesso i bambini sperimentano molte emozioni negative, quali ansia, rabbia, frustrazione, fallimento, si sentono incapaci e che nessuno sia in grado di capirli ed aiutarli. Il compito dell'educatore domiciliare è quindi molto delicato, a volte non basta lavorare a livello di contenuto, ma anche e soprattutto a livello emotivo: avere un atteggiamento empatico aiuta il bambino a sentirsi compreso, ascoltato e non giudicato. Il bambino non è sempre un contenitore da riempire o a cui trovare una soluzione al problema, a volte per aiutarlo basta semplicemente dire empaticamente “grazie di avermene parlato”.

Un aspetto fondamentale del percorso è quello di lavorare in stretta sinergia con i diversi servizi territoriali, collaborando in maniera costante con i Consulenti Familiari ed il Servizio per l'età evolutiva. Inoltre, qualora ci fosse la necessità, ci si interfaccia anche con i servizi scolastici, poiché i maggiori risultati si ottengono lavorando in stretta collaborazione con tutte le figure significative che ruotano intorno al bambino, ragazzo e famiglia, quali psicologi, assistenti sociali, insegnanti, ecc.

Il vero punto di forza del servizio educativo si riconduce al fatto

che gli interventi vengono attuati presso il domicilio del minore, dove il bambino o ragazzo può sentirsi più tranquillo e sereno in un contesto familiare, avendo maggiori possibilità di crearsi uno spazio privato.

D.ssa Martina Adami - Psicologa, tutor dell'apprendimento, specializzanda in Psicoterapia Cognitiva-Comportamentale
luogodiattenzioni@castelmonteonlus.it
<http://servizi.castelmonteonlus.it/luogo-di-attenzioni/>

CONDIVIDERE SOGNI

I bambini hanno il diritto di avere accanto adulti capaci di confrontarsi tra di loro, disponibili a mettersi in discussione per aprirsi a nuove possibilità di crescita a livello umano e professionale. Il mestiere dell'educare è sicuramente uno dei più affascinanti ma allo stesso tempo uno dei più complessi: la possibilità di condividere esperienze ma anche dubbi, progetti ed emozioni rappresenta una grande risorsa per ogni professionista che lavora con l'infanzia.

Da diverso tempo il nostro gruppo di lavoro si impegna sia al suo interno a coltivare la dimensione del lavoro in team come aspetto fondante del nostro agire con i bambini, sia a creare occasioni di confronto con altre colleghe e realtà educative. Questi incontri sono sempre risultati preziosi per ripercorrere la nostra esperienza quotidiana da nuove prospettive e con spirito critico. A luglio 2018 abbiamo ospitato presso il nostro Centro Infanzia un gruppo di 10 persone provenienti da Russia, Ucraina e Armenia; si trattava sia di insegnanti che di giovani imprenditrici in procinto di aprire delle scuole nei loro Paesi, tutte mosse dal desiderio di portare nella loro terra un modo nuovo di guardare



ai bambini e all'infanzia. Abbiamo vissuto insieme la quotidianità e discusso di valori e di aspetti pratici, con reciproca curiosità e rispetto. Soprattutto però abbiamo condiviso progetti, sogni ed emozioni forti, ritrovando nelle loro parole pensieri e sensazioni che ci hanno accompagnato più di dieci anni fa nell'apertura di Ponzano Children. Abbiamo scoperto in loro delle colleghe preziose capaci di dare nuova motivazione e slancio al nostro agire quotidiano, provando da parte nostra a infondere ancor più coraggio e fiducia nei loro progetti, raccontando l'esperienza e il percorso del nostro gruppo.

Il gruppo di lavoro del Centro Infanzia Ponzano Children
ponzano.children@benetton.it - www.ponzanochildren.com





AZIENDA AGRICOLA VENTURIN

Latte Yogurt e Formaggi a Km zero

TREVISO

Via Everest, 9c - Tel. 0422.1576622
(fronte piscine comunali)

Aperto dal lunedì al sabato: 8.30 - 12.30 e 16.00 - 19.30
Chiuso mercoledì pomeriggio e domenica

Spaccio c/o sede aziendale:
Via Risorgimento, 6 - Visnadello di Spresiano



Osteria
alla Sicilia Casa Vian

Via Santi, 50 - Dosson di Casier - Tel. 0422.380111

Il sabato sera animazione per bambini
in una sala dedicata con cena su prenotazione

Convenzionati LYONNESS

HALLOWEEN PARTY for FAMILIES

**Mercoledì 31 ottobre
dalle 19.30**

"Vi aspettano le streghe con
l'angolo Crazy Lab, i giochi e lo
spettacolo di Teone il Clown!"

Menù adulti 28 € - bimbi 14 € (bibite e vino inclusi)
Gradita la prenotazione

info@osteriacasavian.it - www.osteriacasavian.it

0422 421971

www.studiogazzolaortodonzia.it

ORTODONZIA
PEDIATRICA
ODONTOIATRIA
DR. IVAN
GAZZOLA

Parcheggio Privato

Via Masutto, 11 - 31100 Treviso

Il vostro sorriso, la nostra passione!



Ortodonzia per bambini e adulti
Ortodonzia linguale invisibile



Prevenzione ed igiene
Sbiancamenti



Odontoiatria pediatrica
Sedazione cosciente



SCONFITTA COME PALESTRA DI VITA Insegniamo ad accettare le sconfitte

“Tutto quello che è comodo è stupido, scrivetelo nella camera dei vostri ragazzi. E una scuola che non boccia è una scuola marcia. Un quattro in un'interrogazione è per uno studente un'esperienza mistica. E invece stiamo costruendo una società in cui gli adulti vogliono il male di coloro che hanno messo al mondo. La vera trasgressione oggi è studiare, fare le cose fatte bene”. Così Paolo Crepet in un recente articolo descrive la sua posizione sulla scuola, sulla nostra società, sui nostri giovani e sui danni che gli adulti e la scuola fanno ai nostri ragazzi. Queste affermazioni mi trovano d'accordo, quando si parla di educazione e di ciò che non stiamo facendo come genitori. Essere genitore è faticoso, è un impegno non solo verso i nostri figli ma verso la società intera e dovremmo prendere molto più seriamente i messaggi che lanciamo.

Il gioco della vita è un gioco a scacchi, dove noi impariamo a muoverci, a stare attenti ma soprattutto a comprendere che ad ogni azione esiste una reazione. Il senso del dovere si sta volatilizzando verso un senso di omologazione ed appiattimento delle diversità, senza una valorizzazione e gratificazione per chi fa e si impegna.



Si stanno perdendo i ruoli materni e paterni, accoglienza e regole, affetto e sicurezza, sono elementi fondamentali nella crescita di un bambino e di colui o colei che la società poi accoglierà.

Oramai siamo diventati così tanto *politically correct* anche nell'ambito familiare che un sano rimprovero è diventato un'infamia da nascondere ed evitare.

Ricordiamoci che i nostri figli hanno bisogno di sicurezze e regole chiare e la Società sarà sicuramente più dura una volta cresciuti delle nostre scusanti continue.

Siamo passati da un'epoca di un'educazione rigida, totalitarista, coercitiva, che ovviamente e giustamente è stata rigettata, per cadere in una realtà lassista dove qualsiasi cosa viene accettata con un fatalismo disarmante.

Il rispetto delle regole è l'unico modo di sopravvivere in un contesto comune, regole apprese attraverso modelli di comportamento che infondono fiducia e accoglienza, mentre oggi assistiamo a comportamenti genitoriali che scimmiettano rapporti amicali con i propri figli, tralasciando il ruolo genitoriale ad altri, ad esempio la scuola, senza ricordare che il ruolo di quest'ultima è ben diverso, anche giudicare.

Ma noi non vogliamo più essere giudicati: tutti andiamo bene qualsiasi cosa facciamo. In questa ottica di generalizzazione e omologazione sociale l'adolescente che vuole emergere e farsi riconoscere è portato a combinare qualcosa di eclatante ed ecco pronta un'escalation di azioni che, in assenza di stima personale, conduce al perdersi in azioni nefaste.

La scuola è una palestra che ci sta preparando per la vita, ac-

cepiamo anche le sconfitte, un no o un cambiamento perché solo così potremo veramente allenarci per affrontare la vita ed apprezzeremo molto di più le vittorie.

Dr.ssa Anita Avoncelli
<https://educazionefamiliare.wordpress.com/>

“IMAGO MUNDI” Arte contemporanea alle Gallerie delle Prigioni

Le Gallerie delle Prigioni sono uno spazio dedicato all'arte e alla cultura contemporanea e trovano sede nelle ex carceri asburgiche di Treviso.

Raccolgono il patrimonio unico e irripetibile della collezione Imago Mundi, il progetto globale e non profit di arte contemporanea promosso da Luciano Benetton. Nelle Gallerie delle Prigioni si realizzano mostre, esposizioni di collezioni, nuove



commissioni d'arte e programmi educativi. Alle scuole sono proposti programmi educativi collegati alle mostre in corso e visite guidate, percorsi che permettono agli studenti e ai docenti di esplorare

le tematiche affrontate nelle esposizioni in chiave multidisciplinare e da punti di vista diversi

Fino al 4 novembre è allestita la mostra *I Say Yesterday, You Hear Tomorrow. Visions from Japan* dedicata al Giappone.

Le visite guidate sono gratuite mentre i laboratori artistici per i bambini hanno un costo di 5 euro a bambino.

Per info: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlascuola@fbsr.it, www.fbsr.it.

“SOGNANDO LA LUNA” Il sogno, Leonardo, il volo e lo spazio

Si tiene al Parco degli Alberi Parlanti di Treviso una nuova mostra dedicata all'ingegno dell'uomo e al suo sogno di volare. “Sognando la Luna” è un viaggio immersivo nel desiderio dell'uomo di superare i limiti imposti dalla natura per raggiungere nuove mete e nuovi orizzonti, di andare oltre.

Grazie alla tenacia di un sogno, oggi non solo volare è alla portata di tutti, ma l'uomo ha superato i limiti del cielo arrivando allo Spazio.

Il percorso logico espositivo seguirà il racconto storico dell'ingegno umano che lo ha portato dal sognare il volo all'interno dei miti (Icaro e Dedalo, il tappeto volante, la nave volante, ...) alle domande di Leonardo su come imitare il volo degli uccelli, dal primo balzo nel cielo fatto dai fratelli Wright, fino ad arrivare al piede posato sul suolo lunare da Armstrong.

I bambini, accompagnati da Leo da Vinci, vivranno un'esperienza divertente, ludica, ma nel contempo educativa, che lancia dei messaggi didattici che poi possono essere approfonditi a casa o a scuola.

Per informazioni e prenotazioni: Parco degli Alberi Parlanti: 0422 694046 - info.parco@alcuni.it



ANSIOSAMENTE... BAMBINI?

Quando guardiamo i nostri figli ci accorgiamo facilmente del loro stato d'animo, riusciamo a capire se sono felici o tristi, eccitati o arrabbiati, confusi o decisi. Ma fra tutti gli stati d'animo ce n'è uno che difficilmente si riconosce: è l'ansia. Spesso si pensa che i bambini ed i ragazzi preadolescenti siano esenti dall'ansia, ma questo è errato. L'ansia non è solo "adulta" ma anche "bambina" infatti sempre più spesso si riscontra anche in quelle fasce d'età che si sono sempre ritenute immuni.

L'Ansia è una complessa combinazione di emozioni fra le quali paura, apprensione e preoccupazione. Proprio questa complessità di emozioni non rende evidente questo stato, soprattutto nei bambini, che possono manifestare diversamente il disagio vissuto: insofferenza, nervosismo, intolleranza, apatia possono essere dei segnali.

Ma più che la diagnosi, che lasciamo agli esperti, quello che ci interessa come genitori sono le cause, esse sono da ricercare nel nostro stile di vita frenetico e nelle aspettative che riversiamo sui nostri figli: vogliamo che siano i primi nello studio, che primeggino nello sport, che imparino a suonare uno strumento, che apprendano una o più lingue straniere, che si rendano autonomi il prima possibile, ecc. Tutto il mondo adulto attende da loro prestazioni ed eccellenza, per essere pronti ad affrontare un futuro competitivo, dove solo i primi prevalgono.

Siamo portati a programmare ogni minuto della loro giornata coordinando le loro attività alla nostra disponibilità di tempo. E' così che la maggioranza di questo nostro "tempo" dedicato a loro è speso nel trasporto da un posto ad un altro.



Alla fine non c'è più spazio per il gioco libero, quello che sviluppa la fantasia e l'immaginazione, quello che crea le amicizie e consolida le relazioni, quello che alimenta le

emozioni. Non c'è più tempo per rilassarsi e, perché no, anche per annoiarsi; proprio la noia è un sentimento che cerchiamo di scacciare ma importantissimo per lo sviluppo armonico di un futuro adulto che impara da essa il ritmo dell'attesa e il piacere del pensiero libero.

Questo andamento frenetico e l'insieme di aspettative degli adulti crea nei bambini e nei ragazzi quello stato d'ansia prestazionale che li confonde, li sprona a trovare differenti valvole di sfogo e se non ci riescono l'ansia innesca la rabbia.

Dichiariamo quindi "guerra" all'ansia dei nostri figli creando gli spazi e le occasioni perché possano giocare liberi e in gruppo, lasciamoli anche annoiare, ricaviamo del tempo per giocare con loro o per interessarci alle loro passioni. Non importa la quantità o la durata di queste "pause", l'importante è sempre la qualità di questi momenti vissuti insieme, genitori e figli.

Stefano Vicedomini

Resp. Attività Mappacamp - www.mappaluna.com

"VOLARE ALTO"

Progetto teatrale per le scuole trevigiane

"Volare alto - Il teatro che ti libera" è il nuovo progetto proposto da Teatro delle Voci, Box Record e Zeldà - compagnia teatrale professionale, rivolto agli Istituti Scolastici di ogni ordine e grado della Città di Treviso e della sua provincia.



"Volare alto" utilizza il teatro come strumento per comunicare con i bambini e i ragazzi in modo efficace, diretto e coinvolgente. Il pubblico è partecipe, un vero e proprio attore in scena insieme agli artisti. Un teatro che stimola la creatività e il pensiero critico, lontano da

gli stereotipi, per attivare bambini e ragazzi all'approfondimento in classe e a casa. Attraverso la formula del teatro partecipato, della narrazione, del teatro d'attore e di figura "Volare alto" approfondisce temi di stretta attualità quali l'educazione alla salute e la prevenzione, l'educazione civica, la divulgazione scientifica senza dimenticare la cultura e la letteratura.

"Volare alto" propone, inoltre, percorsi di formazione del pubblico con incontri, laboratori e corsi pensati con gli insegnanti, anche nella valorizzazione della struttura ospitante che nasce come studio di registrazione.

Oltre a Box Record e Zeldà Teatro, "Volare alto" coinvolge altre realtà di produzione culturale qualificate e meritevoli di attenzione, per rivolgersi con competenza e professionalità a tutti i bambini e i ragazzi in età scolare. Gli ospiti di quest'anno, Realtà Debora Mancini, Pleiadi Soc. Coop. e Farmacia Zoo sono realtà consolidate nel territorio nazionale nell'ambito del teatro e della musica, della divulgazione scientifica e della formazione.

Gli insegnanti che desiderano entrare a far parte della progettazione per l'anno 2019/2020 possono contattare il Teatro delle Voci - BOX Record e Zeldà - compagnia teatrale professionale. Per maggiori informazioni www.teatrodellevoci.com (sezione "progetti culturali"), www.zeldateatro.com oppure cell. 340.9362803.

"MINI CUCCIOLI - LE QUATTRO STAGIONI"

Al cinema dal 25 ottobre

Uscirà giovedì 25 ottobre in Italia, distribuito da VideA e prodotto dal Gruppo Alcuni dei fratelli Francesco e Sergio Manfio, "MINI CUCCIOLI - LE QUATTRO STAGIONI", l'atteso film per i più piccini che unisce divertimento e apprendimento in un mix unico e delicato. Un film tenero e ricco di avventure, con meravigliosi personaggi, tanti momenti comici e un'attenzione tutta particolare all'osservazione della natura e al rispetto dell'ambiente.

La storia, concepita in quattro parti - le stagioni - per facilitare la comprensione da parte dei piccoli spettatori, descrive il modo in cui l'alternarsi delle stagioni nel corso dell'anno porta dei mutamenti nel parco giochi, con effetti visibili su piante e animali e influenzando anche gli stati d'animo dei Mini Cuccioli.





NATATORIUM TREVISO

Piscine Comunali Treviso:
Viale Europa, 40 - Tel. 0422.433631 - info@natatorium.it

Piscine Comunali Selvana:
Vicolo Zanella, 67a - Tel. 0422.422803 - selvana@natatorium.it



Join
per l'età evolutiva

Per offrire alle famiglie un servizio di presa in carico globale del bambino con Disturbi del Neurosviluppo, quali disturbi di apprendimento, di attenzione, comportamentali e di relazione


AREA DIAGNOSTICA

AREA EDUCATIVO-MOTORIA

AREA FORMATIVA



c/o Centro della Famiglia - Via San Nicolò 60 Treviso
Tel. 0422 582367 - www.progetto-join.org




PROBLEMI A SCUOLA O NELLO SPORT?

Dott. CARLO PERISSINOTTO

Tel. 0422 421971
TREVISO - Via Masutto 11
www.dislessia.tv

Dislessia
Disgrafia
Disortografia
Disattenzione

Lentezza nei compiti a casa
Atteggiamento scoliotico
Pseudo gamba corta
Incoordinazione motoria



LA SALUTE DEI DENTI

MIH, cos'è e come riconoscerla

Lavorando tutti i giorni con i bambini, negli ultimi anni abbiamo rilevato un importante aumento di antiestetiche macchie di colore bianco opaco o giallo-marrone sulla superficie dei denti in eruzione, in particolare su incisivi e primi molari permanenti, questa problematica viene definita MIH o "Ipomineralizzazione Molare-Incisiva".

E' una patologia in aumento nella popolazione pediatrica, uno studio italiano del 2005 indicava già 1 bambino su 6 tra gli otto e i dodici anni, oggi il problema appare più frequente.

COS'È. È un difetto di formazione dello smalto dentale che risulta meno mineralizzato, più poroso e di conseguenza più debole e maggiormente soggetto a carie ed altre problematiche. L'origine ad oggi non è stata individuata, sicuramente è legata a **molteplici fattori**. E' in ogni caso certo che queste alterazioni si sviluppano **prima dei 3 anni di età**, nel momento in cui si formano questi denti che faranno poi la loro comparsa nel cavo orale a circa 6-7 anni.

COME SI PRESENTA. I denti maggiormente colpiti da MIH sono i primi molari permanenti (da 1 a 4 denti) e gli incisivi permanenti (da 1 a 8 denti), ma possono essere coinvolti anche altri elementi dentari.



Le macchie variano dal bianco opaco al giallo-marrone a seconda della porosità dello smalto e sono sempre più scure e su zone di dente sempre più ampie in funzione della gravità della patologia.

Nella maggior parte dei casi si tratta di un problema puramente estetico a livello dei denti frontali mentre quadri clinici più importanti si possono riscontrare nei denti posteriori dove a volte i denti sono completamente malformati.

CONSEGUENZE. Lo smalto ipomineralizzato comporta una **ipersensibilità dentinale**, quindi dolore al freddo in particolare ma a volte anche alla masticazione.

Spesso i bambini affetti riferiscono di avere male, descrivendolo come una specie di "scossa" in concomitanza all'assunzione di cibi e bevande fredde o zuccherate con conseguenti difficoltà a mangiare o a spazzolarsi i denti.

Anche l'anestesia risulta meno efficace in questi elementi, perché lo smalto più poroso permette il rapido passaggio dei batteri alla dentina sottostante determinando uno **stato di infiammazione cronica della polpa**.

Ecco perché sarà fondamentale **remineralizzare e rinforzare il dente** prima di procedere con qualsiasi trattamento conservativo.

Nei casi più gravi, una delle possibili complicanze è quella di andare incontro ad un vero e proprio crollo strutturale del dente che, essendo più debole e più soggetto a carie, non riesce a resistere alle importanti forze sviluppate durante la masticazione.

COME POSSIAMO INTERVENIRE. Il primo passo fondamentale è la **DIAGNOSI PRECOCE**, da qui l'importanza dei controlli periodici da parte dell'odontoiatra pediatrico per tutti

i bambini.

Una volta fatta diagnosi di MIH, il punto di partenza di ogni trattamento sarà volto a rinforzare lo smalto indebolito e diminuire la sensibilità dentinale, con l'ausilio di prodotti contenenti **fluoro** (gel, vernici, dentifrici) e di **prodotti caseinati** a base di calcio-fosfato che stimolano la **REMINERALIZZAZIONE** del dente.

Accanto ad una scrupolosa igiene e prevenzione domiciliare, i bambini saranno seguiti con frequenti controlli periodici e applicando specifici protocolli che variano dalla semplice applicazione professionale di fluoro, a trattamenti di tipo conservativo, in relazione ai diversi quadri clinici riscontrati.

È infine doveroso sottolineare come, a causa della diversa struttura dello smalto dentale dei denti con MIH, vi sia una minor efficacia dei sistemi adesivi utilizzati per i restauri.

Questo comporta una minor durata delle otturazioni e talvolta la necessità di dover ricorrere nel tempo ad un trattamento protesico dei denti interessati. È importante però spostare il più in là possibile questo tipo di trattamento per garantire la maggior vita utile a questi denti.

Ivan Dr. Gazzola – dr@studiogazzolaortodonzia.it

"I RACCONTI DELLE FINESTRE"

Rassegna teatrale per le scuole



La Fondazione Benetton Studi e Ricerche, in collaborazione con l'associazione culturale Codice a Curve, propone la rassegna di teatro "I racconti delle finestre" per scuole di diverso ordine e grado. L'ingresso è di 5 euro per ogni spettacolo.

- **Enidutilos**, 27 novembre, spettacolo di narrazione per il secondo ciclo della scuola primaria e per la scuola secondaria di primo grado (previo laboratorio degli insegnanti).

Il titolo è la parola solitudine scritta al contrario. La storia è quella del brutto anatroccolo e



l'attenzione è posta su due tematiche l'emarginazione sociale nel pollaio come esempio di piccola società e il rapporto con la natura che accompagna la crescita del brutto anatroccolo fino a trovare la sua vera identità.

- **Dimodoché**, 11 marzo, "teatro disegnato" di narrazione con lavagna luminosa per la scuola dell'infanzia e il primo ciclo della scuola primaria.

- **Play with me**, 13 marzo, per IV e V della scuola primaria e scuola secondaria di primo grado, racconta di due ragazzi che non sanno a che cosa giocare e giocano senza sudare con la testa china sullo schermo.

- **Capitani coraggiosi**, 15 marzo, che mette in scena l'omonimo romanzo di Rudyard Kipling per la scuola primaria.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perla-scuola@fbsr.it, www.fbsr.it.



LEGGERE PER NON ESSERE SOLO SE STESSI



Leggere permette di imparare parole nuove, di imparare nuovi modi di usare le parole, di pensare a contenuti diversi e quindi ad avere pensieri diversi e dunque a essere diversi. E quando avremo letto molto potremo anche prenderci la libertà di scrivere, con la possibilità di essere noi letti da qualcuno altro.

Alessandro Fort, psicologo formatore e scrittore
fortalessandropensiero@virgilio.it

IL MELOGRANO

Dal 2001 a Treviso accanto alle madri, ai padri e ai loro bambini

Dal 2001 ad oggi il Melograno di Treviso rappresenta un punto di riferimento per le donne che desiderano vivere la maternità, il parto e i primi anni di vita del bambino da protagoniste, all'interno di una cultura della nascita che promuove la fisiologia, la cura e l'ascolto dei neonati.

Accompagnati da un gruppo di operatrici dalle esperienze professionali diversificate, le coppie di genitori sono portate ad un costruttivo confronto con sé e con gli altri, nel tentativo di individuare e perseguire in maniera



IL MELOGRANO

Centro Informazione Maternità e Nascita

consapevole i propri bisogni come singoli e come famiglie, dando voce ai più piccoli, fin troppo spesso considerati degli "invisibili" nella società attuale e creando al contempo una rete relazionale atta a sostenere e valorizzare le proprie scelte.

Il Melograno può essere a ragione considerata una casa di donne per le donne, dove antichi saperi e nuove conoscenze si fondono creando il supporto comunitario che nel tempo è venuto a mancare, nella consapevolezza che il parto e la maternità, pur essendo una scelta individuale, non rappresenta un fatto privato, in quanto come recita un antico proverbio africano "per crescere un bambino ci vuole un villaggio".

I servizi che il Melograno propone sono volti alla cura delle madri, dei padri e dei neonati, offrendo ascolto, attenzione, vicinanza, contatto, competenza e aiuto pratico.

Oltre al percorso di *Accompagnamento alla nascita*, vi sono una serie di altre attività rivolte alle mamme durante o dopo la gravidanza: da *Mamme di nuovo*, gruppo di confronto per donne nuovamente madri, a *Il filo di Inanna* per donne che hanno vissuto un parto traumatico, gli incontri di *ginnastica perineale pre e post parto*, il corso di *massaggio neonatale* e l'appuntamento settimanale di *Coccolare chi coccola* momento di incontro e confronto tra mamme e bambini da 0 a 1 anno.

Diversi poi sono gli incontri tematici per coloro che desiderino approfondire temi legati all'educazione, alla cura della prima infanzia, alla salute dei bambini compresi nella fascia 0/3 anni, alla genitorialità in tutte le sue forme.

Partono ad ottobre gli incontri tenuti dalla pedagoga e filosofa Cristina Realini *I bisogni delle bambine e dei bambini, da 1 a 3 anni* e a novembre è in programma il ciclo di appuntamenti *Libertà di essere*, dedicati al tema della libertà nell'infanzia.

Si evidenziano inoltre i servizi informativi in programma nel mese di ottobre su pannolini lavabili, sul portare con la fascia e sull'alimentazione complementare.

Vi invitiamo pertanto a visitare il nostro sito www.melgranotv.org e la nostra pagina Facebook @melgranotreviso per essere sempre aggiornati sulle nostre iniziative.

Il Melograno centro informazione maternità e nascita
centro@melgranotv.org - www.melgranotv.org

LE ATTIVITA' MANUALI E CREATIVE

Scoprire la pittura

Possiamo proporre di scoprire la pittura in tenera età, dai 15/16 mesi.



Almeno per una settimana proponiamo un solo colore. Se optiamo per il rosso, possiamo organizzare una caccia ai colori, rintracciare gli oggetti rossi che ci sono in casa e dare il via alla "settimana del rosso"!

Poi accantoniamo il

rosso e passiamo ad un altro colore, purchè sia primario.

Dopo che il bambino avrà utilizzato separatamente i tre colori primari (giallo, rosso, blu), glieli proporremo a due a due. Con il giallo e il blu inevitabilmente conoscerà come per magia il verde: scoprendo in questo modo i colori secondari e la loro composizione.

Una volta che avrà sperimentato a due a due i colori primari, potrete lasciarlo dipingere con tutti e tre assieme.

Un po' più tardi imparerà ad aggiungere il nero per ottenere una tonalità più scura, o del bianco per una tonalità più chiara.

Procedendo così il bambino sperimenta il colore in modo sensoriale e scopre da solo le mescolanze.

Se gli dessimo fin da subito un piattino con tutti i colori, si ritroverebbe con un foglio completamente marrone. Con questo metodo

progressivo, invece, il bambino prenderà coscienza sia del colore nel piattino, sia del colore sul foglio stando così attento a non mescolarli: una volta notata la bellezza di ogni singolo colore sul foglio, desidererà mantenerla.

Se vogliamo permettergli di essere creativo, dobbiamo fornirgli le basi per padroneggiare il materiale, superare la tecnica ed entrare nell'arte. Inoltre dovremmo restare ad osservare senza elargire giudizi e consigli. Gustandoci così la passione e l'entusiasmo dei nostri bambini. Il tipo di attività è suggerito come avvicinamento all'arte ed è consigliato a tutte le età proprio come metodo educativo.

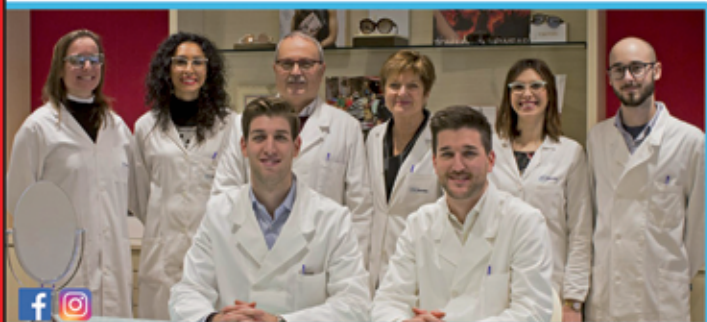
"Dobbiamo essere educati, se desideriamo educare" Maria Montessori.

Tata Maggie

Titolare ed educatrice di "Nido in Famiglia Ciribiricoccole"
infonidociribiricoccole@gmail.com



otticatreviso
IL MEGASTORE
DELL'OTTICA



Scarica la nostra app

- ▶ Ordina le tue lenti a contatto
- ▶ Carta Fedeltà
- ▶ News e promozioni
- ...e molto altro!



Occhiali da bambino
a partire da **35€**

Occhiale di scorta
gratuito
su acquisto di occhiale
firmato da bambino

Viale della Repubblica, 241 - TREVISO
Tel. 0422 301042 - www.otticatreviso.it

A.S.D.
**JUDO
TREVISO**
dal 1959



3-5 anni
presso

FIVECLUB

Corso del Popolo 42

dai 6 anni
presso

Judo Treviso

Scuole Medie Serena
Via Gobetti 5



**PORTA TUO FIGLIO A FARE
JUDO
...PERCHE'?**

INSEGNA
IL RISPETTO DELLE REGOLE
E LA DISCIPLINA

SVILUPPA
E MIGLIORA LE CAPACITA'
MOTORIE

FAVORISCE
LA SOCIALIZZAZIONE

MIGLIORA
'ELASTICITA', LA RESISTENZA,
LA FORZA E L'AGILITA'

MIGLIORA
L'EQUILIBRIO MENTALE E
FISICO DEL BAMBINO

PERMETTE
AL BAMBINO DI SCARICARE
LE ENERGIE REPRESSE

L'ALLENAMENTO:
APPRENDIMENTO MOTORIO, PREACROBATICA (VERTICALI,
RUOTE, CAPOVOLTE), AVVINCENTI PERCORSI MOTORI,
ATTIVITA' LUDICA SPECIFICA IN COPPIA E GIOCHI DI GRUPPO

ATTREZZATURE:
L'ATTIVITA' SI PRATICA SCALZI SUL "TATAMI"
(TAPPETO PER LA PRATICA DEL JUDO) CON L'USO
DELLE PIU' SVARIATE ATTREZZATURE GINNICHE

Per info: segreteria tel. 324.7977799 (17.00-20.00)
Tel. 347.8827584 - judo.treviso@libero.it - www.judotreviso.it

