



la SALAMANDRA

BA B Y



**PROPOSTE, INFORMAZIONI UTILI
E CONSIGLI PER NOI GENITORI**

**GIOCHI E DISEGNI DA COLORARE
PER I NOSTRI BAMBINI**



***Cos'è la psicomotricità?
Empatia: genitori, figli e scuola
BRaT, la biblioteca 0-14 di Treviso***



Virgiliocasa

www.virgiliocasa.it dal 1997

Vendita e affitto di immobili urbani e commerciali

Visure catastali e ipotecarie, richiesta planimetrie e perizie

Assistenza per pratiche contrattuali

Stipula contratti di locazione con tassazione al 10%
Stipula e gestione di contratti nonché aggiornamenti ISTAT,
pagamento imposte di registro, riduzioni, disdette e rinnovi

Via S. Andriana del Vescovo, 52 - Treviso - 0422.423887 - treviso@virgiliocasa.it

Amministrazioni di condominio

POLO AMMINISTRAZIONI: Via XXV Aprile, 15 - Silea (Tv) - 0422.543328



SCUOLA DI MUSICA

Accademia Giovani Talenti

www.associazionewalicienka.com

Vicolo Jacopo Riccati, 4
Treviso (Zona Duomo)
Tel. 348.6373017

Propedeutica musicale
per bambini in 2 corsi
da 3 a 5 anni e da 6 a 8 anni

**Pianoforte, chitarra, violino,
flauto, percussioni e canto**





GINNASTICA ARTISTICA GYMNASIUM TREVISO

La ginnastica artistica a Treviso

SEDE DI VILLORBA

GINNASTICA ARTISTICA

PULCINE (5-6 anni) mar+gio 16,30 - 17,30
GIOVANISSIME (7-10 anni) lun+mer 18,15 - 19,30
RAGAZZE BASE (dagli 11 anni) lun+mer 18,45 - 20,00

SEDE DI RONCADE

GINNASTICA ARTISTICA

PULCINE (5 anni) mar+ven 16,15 - 17,00
GIOVANISSIME (6-10 anni) mar+ven 17,00 - 18,00
RAGAZZE BASE (dagli 11 anni) mer 15,45 - 17,00
ven 15,00 - 16,15

GINNASTICA RITMICA

PRIMO GRUPPO (5-10 anni) lun+gio 17,15 - 18,15
SECONDO GRUPPO (dagli 11 anni) lun+gio 18,15 - 19,15

PROMO: ottobre gratuito per i nati nel 2010

Per info: 0422 910703 - info@sgagymnasium.it

a Treviso
MANGIAFUOCO



LA QUALITÀ DEL GIOCO
FIN DALLA PRIMA INFANZIA
-homo ludens-

Treviso: Via Riccati, 12 - 0422 541738



www.mangiafuococostumiteatrali.it

**CUO
RE
DARE
NA**

Active
Social
Supporters



<https://www.facebook.com/cuoredarena/?fref=ts>

Tifo formato
famiglia !!!



*Osteria
alla Sicilia* Casa Vian

Via Santi, 50 - Dosson di Casier - Tel. 0422.380111

Il sabato sera animazione per bambini
in una sala dedicata con cena su prenotazione

Convenzionati LYONNESS



HALLOWEEN PARTY for FAMILIES !

LUNEDI 31 OTTOBRE

**Horror
party e cena
a tema**

Ore 19.30: il Glitter Tatoo
delle stregchette, l'angolo Crazy Lab,
lo Spettacolo di Magia, Giochi ed il
Quiz Interattivo

Ore 20.30: Cena con menù di stagione per gli adulti e Menù Bimbi

info@osteriacasavian.it - www.osteriacasavian.it

INGIOCO

**AREA GIOCO COMPLETAMENTE RINNOVATA
VIENI A TROVARCI!**

POKÉMON **YU-GI-OH!**
SHONEN JUMP
TRADING CARD GAME

TUTTE LE NOVITA'!

BORGO CAVOUR 39/A - TREVISO - TELEFONO: 0422 1566183



SANA ALIMENTAZIONE: LA RICETTA DEL MESE

Stagionalità dei prodotti: zucca e uva

Il Dipartimento di Prevenzione dell'Ulss 9 di Treviso è da sempre impegnato nella promozione della sana alimentazione, ritenuto requisito fondamentale per la salute delle persone e dei bambini.

Tra i fattori più importanti della corretta alimentazione vi è il consumo di frutta e verdura di stagione evidenziato anche nel progetto, promosso dall'azienda sanitaria e dal Comune, "Mogliano Mangia Bene" attraverso il quale vi proporremo i prodotti del mese e una semplice e salutare ricetta per le vostre tavole.

L'UVA è ricca di zuccheri semplici, potassio, flavonoidi e resveratrolo.

Conservazione: in frigo in una scatola di plastica perforata, anche per 1 settimana. 150 grammi = 91 calorie.

Stagionalità: autunno

LA ZUCCA è ricca di antiossidanti e composti fenolici, di cui sono ricchi i semi.



Conservazione: a temperatura ambiente possono essere conservate intere per tutto il periodo invernale in ambiente buio,

fresco ed asciutto. Può essere conservata in frigorifero nel reparto verdure, è possibile inoltre congelare la polpa anche già sbollentata.

200 grammi = 36 calorie. Stagionalità: settembre – ottobre.

LA RICETTA: DUCESSE ALLA ZUCCA

Ingredienti per 4 persone: 600g di polpa di zucca cotta al vapore, 80g di farina o fecola di patate, zenzero, coriandolo o altre spezie a piacere, semi di papavero per decorare, poco sale.

Procedimento. Cuocere molto bene la zucca, deve essere molto morbida. Frullare finemente la zucca. In una terrina versare la polpa di zucca, unire la farina, insaporire con una generosa grattugiata di zenzero, poco sale, coriandolo e spezie a piacere. Riempire un sac-a-poche con il composto. Su una teglia rivestita con carta forno formare gli spumoncini. Decorare la superficie con i semi di pa-

pavero. Cuocere in forno caldo per 15 min a 180, se necessario prolungare ulteriormente il tempo.

La parte esterna si asciugherà e si formerà una sottile crosticina, ma l'interno rimarrà soffice e morbido.

I LABORATORI DIDATTICI

Telefono Azzurro nelle scuole

Come comportarsi quando un compagno è vittima di episodi di bullismo?

Come navigare in modo sicuro su Internet?

A chi ci si può rivolgere quando si è vittime di bullismo?

Come rapportarsi a un compagno in difficoltà?

Sono alcune delle domande che bambini e ragazzi pongono in classe ai propri insegnanti. Domande e temi che vanno al di là della "normale" attività didattica, e per affrontare i quali gli stessi insegnanti hanno spesso bisogno di essere affiancati da professionisti con le giuste competenze.

Per questo Telefono Azzurro da anni organizza nelle scuole LABORATORI DIDATTICI gestiti dagli operatori e dai volontari dell'Associazione in collaborazione con gli insegnanti delle



classi stesse, che consentono di portare nelle aule alcuni di quei temi che toccano da vicino la vita di bambini e adolescenti. La parola chiave al centro di queste attività di laboratorio è PREVENZIONE. I percorsi formativi, infatti, consentono di focalizzare e intervenire preventivamente su quelle aree di disagio che i bambini e i ragazzi si trovano a dover attraversare durante la crescita.

IL METODO

Ragazzi protagonisti. Niente lezioni frontali ma coinvolgimento progressivo degli studenti nella discussione per far sì che si "aprano" pian piano sul tema affrontato. Per questo l'attività (durata media: 2 ore) è impostata su lavori di gruppo e momenti di confronto.

Peer Education. In particolare con i ragazzi della Scuola secondaria viene pro-

mosso il metodo della "peer education": sono i ragazzi stessi che attraverso le nozioni apprese nel corso del laboratorio diventano "mediatori culturali" verso i genitori e gli insegnanti.

ITEMI

Scuola dell'Infanzia. Per molti bambini è il primo ambito di convivenza e condivisione con i propri coetanei. Telefono Azzurro principalmente attraverso il gioco guidato propone laboratori di alfabetizzazione emotiva che favoriscano la capacità di espressione ed ascolto delle emozioni introducendo il tema dei "diritti&doveri" del bambino (laboratori: **Diritti che favola!**) e quello dell'integrazione multiculturale (laboratorio: **Be Different**).

Scuola Primaria. L'educazione all'ascolto reciproco fin da bambini garantisce la prevenzione di fenomeni come il bullismo o la discriminazione. Telefono Azzurro tratta questi temi valorizzando le capacità empatiche dei bambini come agenti di cambiamento all'interno della classe.

Il laboratorio **#Nonstiamozitti**, in particolare, affronta il tema del bullismo e del cyberbullismo, creando coscienza sul fenomeno e guidando la classe nel diventare "strumento positivo" di contrasto al fenomeno. Il laboratorio **Spoiler e la rete di Cosmos** promuove nei bambini e nei ragazzi la consapevolezza delle potenzialità e delle insidie della rete, per un utilizzo consapevole e sicuro di Internet e delle nuove tecnologie.

DOCENTI... A LEZIONE! Telefono Azzurro organizza anche incontri di formazione destinati agli insegnanti e ai genitori delle scuole primarie e secondarie. Il format prevede incontri della durata di tre ore ciascuno. I percorsi laboratoriali previsti sono sui seguenti temi:

- Abuso e maltrattamento: fotografia del fenomeno, linee guida per lo sviluppo dei fattori protettivi
- Bullismo e cyberbullismo: elementi teorici e giuridici, proposte educative
- Minori in rete: internet, rischi e opportunità
- La costruzione dell'identità nell'adolescenza e i comportamenti a rischio
- Metodologie psicoeducative: dal disegno libero ai tablet, com'è cambiata la vita dello studente

L'insegnante o il dirigente che desidera attivare un laboratorio può fare richiesta a settore.educazione@azzurro.it.



UNO SPAVENTAPASSERI CON L'IMPRONTA DELLA MANO

Lavoretto per bambini da "Il Mondo delle Magiche Impronte"

Lo spaventapasseri rimanda solitamente a piccoli campi coltivati, al cui centro svetta un ammasso variopinto di vecchi vestiti "farciti" di paglia, con un cappello calato su un piccolo cuscino a fare da testa e un minaccioso rastrello come arma. Servirebbe in teoria a tenere lontani tutti i piccoli uccellini, che però si fanno beffe di questo fantoccio e pasteggiano tranquillamente con semi e sementi.

Vi propongo un lavoretto da fare con i bambini per realizzare un allegro spaventapasseri:

OCCORRENTE: Cartoncino Bianco formato A4, colori a tempera atossici (io ho usato il rosa per il viso, rosso e blu per il corpo), ritagli di cartoncino colorato, stuzzicadenti di legno, un po' di paglia, caffè in polvere, 2 bollini tondi adesivi bianchi, pennarello nero, colla Vinavil, forbice.



1) Spalmate con il colore a tempera la mano del vostro bambino: con il BLU indice, medio ed anulare; con il ROSSO il mignolo e pollice, e la striscia del palmo della mano che li collega; con il ROSA il resto del palmo.

2) Fate imprimere l'impronta sul cartoncino bianco. Si trasformerà magicamente nel corpo del nostro Spaventapasseri. Fate asciugare bene l'impronta.

3) Ora "piantiamo" a terra lo spaventapasseri. Utilizzando la Vinavil, create un palo di sostegno ai suoi piedi, incollando due stuzzicadenti affiancati.

4) Dagli avanzi di cartoncino, fate ritagliare un piccolo semicerchio per creare un cappello colorato da incollare sopra la testa.

5) Fate spargere un po' di Vinavil ai lati della testa, sulle mani, sui piedi dello Spaventapasseri per incollare sopra della paglia.

6) Ancora un po' di Vinavil sotto il suo palo di sostegno per spargere un po' di polvere di caffè, creando una piccola collinetta marrone.

7) Date ora vita ora allo spaventapasseri. Fate attaccare i due tondini adesivi bianchi per poi disegnare i due occhietti neri e completare il viso con gli altri dettagli.

8) Non possono mancare gli uccelli che volteggiano nel cielo. Un Lavoretto che diventerà molto il vostro bambino nella realizzazione e appeso nella sua stanzetta, lo saluterà ogni mattina rallegrando i suoi risvegli.

Il Tutorial di questo lavoretto e tanti altri suggerimenti sul sito www.handinasteppey.it

A cura di Nunzia Bruno, Istruttrice Yoga Bambini ed autrice dei Libri della collana "Handina & Steppy", con protagonisti una Manina e un Piedino che si trasformano per diventare di volta in volta qualcosa di sempre nuovo e diverso. A disposizione di Scuole e Biblioteche per Progetti di Lettura e Laboratori Creativi.



FIERE DI SAN LUCA 2016



Prenderà il via venerdì 7 ottobre l'edizione 2016 delle Fiere di San Luca.

Fino al 23 ottobre oltre 100 padiglioni saranno presenti per la gioia di grandi e piccini, con due novità tra le giostre: il Mini Canguro per i bambini e la Torre Panoramica alta 35 metri per gli adulti.

Tra gli appuntamenti più importanti è da segnalare il concorso di disegno sul tema delle fiere aperto alle scuole del territorio.

La premiazione si terrà venerdì 21 alle ore 17.00.

Nell'ultimo weekend uno dei protagonisti sarà l'imperdibile spettacolo pirotecnico in programma sabato 22 alle ore 22.30.

Per info è possibile visitare la pagina Facebook delle Fiere di San Luca e il sito www.lunaparkfieredisanoluca.com dove potete trovare una sezione dedicata alle **promozioni per tutta la famiglia** scaricabili illimitatamente e gratuitamente valide dal lunedì al venerdì per tutta la durata della manifestazione.



"UNA FETTA DI TEATRO"

Al via la nuova stagione teatrale



Il 16 ottobre alle 16,30 il Teatro Sant'Anna, che da ben 19 anni è un punto di riferimento per gli spettacoli per famiglie e scuole, riaprirà i battenti con la rassegna "Una fetta di teatro". Un paio di settimane dopo ripartono anche le rassegne "Spazio al teatro" e "Protagonisti", rivolte alle scuole con proposte che vanno dalla scuola dell'infanzia alla secondaria (www.teatrosantanna.it).

Anche quest'anno l'articolato cartellone è stato studiato per affascinare e avvicinare i più piccoli alla magia del teatro, con una novità: gli ultimi 4 spettacoli in cartellone (programmati tra aprile e maggio) avranno luogo nell'Arena all'aperto del Parco degli Alberi Parlanti, per offrire a tutti l'opportunità di divertirsi con uno spettacolo senza rinunciare alle belle giornate di sole.

Gli appuntamenti di ottobre e novembre:

- 16 ottobre "Nel giardino di Stella Frittella", storia di una maga tutta da ridere che è anche una provetta giardiniera;

- 23 ottobre "Specchio, servo delle mie brame" una riproposta divertente e innovativa della fiaba di Biancaneve;

- 30 ottobre "Caccia grossa tra i libri" per scoprire aspetti inediti di alcuni classici della letteratura per l'infanzia;

- 31 ottobre "Festa di Halloween" la sera alle 20,30 con lo spettacolo "La voce della Sirenetta".

- 6 novembre "La fiaba di Piumetto"

- 13 novembre "La gatta con gli stivali"

- 20 novembre "Ahi ahi ahi, si sciogliono i ghiacciai"

- 27 novembre "All'incirca il circo"

Per info e prenotazioni 0422.421142 oppure teatro@alcuni.it.



RISTORANTE - SNACK BAR

FIERA

"Ostaria come
na' volta"

CUCINA CASERECCIA

Tel. 0422.411578

TREVISO - Via S. Ambrogio di Fiera, 1

Menu' Fiere di San Luca

OFFERTA SPECIALE

Dopo il giro in giostra, venite a cena da noi!

Antipasto + Tagliata + Contorno + Dolce + Vino +
Acqua + Caffè **15€**

Antipasto a scelta (sopressa, polenta, funghi e formaggio fuso /
crostini di polenta, funghi e formaggio) + Primo a scelta
(tagliatelle, aglio asino e anatra / pasta noci e gorgonzola) +
Secondo a scelta ("fiston" braciola di manzo / spezzatino
asino e porcini) + Contorno **17€**

MENU' BAMBINO

Cotoletta + Hamburger + Patatine + Bibita **7€**



AZIENDA AGRICOLA VENTURIN
Latte Yogurt e Formaggi
a Km zero

TREVISO

Via Everest, 9c - Tel. 0422.1576622
(fronte piscine comunali)

Aperto dal lunedì al sabato: 8.30 - 12.30 e 16.00 - 19.30
Chiuso mercoledì pomeriggio e domenica

Spaccio c/o sede aziendale:
Via Risorgimento, 6 - Visnadello di Spresiano

www.mappaluna.com



infoline
prenotazioni **0422-301399**
Mappaluna
PARCOGIOCHI GONFIABILI

APERTO TUTTI I POMERIGGI DAL MARTEDI' ALLA DOMENICA DALLE 15:00 IN POI - LUNEDI' CHIUSO

EVENTI A NUMERO CHIUSO CON PREVENDITA C/O MAPPALUNA

Megafesta di Halloween 31 ottobre

Arriva BABBO NATALE 18 dicembre

Veglione di SAN SILVESTRO 31 dicembre

Ecco che arriva la Befana 6 gennaio

Evviva! Evviva! il CARNEVALE 28 febbraio

INGRESSO GIORNALIERO SOLOGIOCO

FESTE DI COMPLEANNO E ALTRE RICORRENZE

ANIMAZIONE E NOLEGGIO

GITE SCOLASTICHE

CENTRI ESTIVI EDUCATIVI MAPPACAMP E MAPPASAIL

FESTE SCOLASTICHE DI FINE ANNO

PARCOGIOCHI GONFIABILI MAPPALUNA A OLMI DI S. BIAGIO DI CALLALTA (TV)
CENTRO EDUCATIVO PARALLELO45 - VIA MILANO 5/B (vicino a VenetoGomme) VISITA IL NOSTRO SITO WWW.MAPPALUNA.COM

Eventi 2016-2017

BRAT, LA BIBLIOTECA 0-14 DI TREVISO

Servizi e orari

La biblioteca BRaT è un servizio del Comune di Treviso per tutti i bambini da 0 a 14 anni e le loro famiglie. È un luogo allegro ed accogliente da esplorare con i propri bimbi per passare un pomeriggio diverso e scegliere qualche libro o DVD da utilizzare a casa. Le porte della BRaT sono aperte tutti i pomeriggi dal lunedì al venerdì dalle 15.30 alle 18.30 e il sabato mattina dalle 09.30 alle 12.30; i servizi sono liberi e gratuiti per tutti. La BRaT con i suoi 20.000 volumi svolge un ruolo importante nel documentare l'ampia offerta di letteratura per l'infanzia contemporanea. Si tratta della più longeva biblioteca italiana specializzata in bambini e ragazzi e può vantare svariate sezioni e scelte di qualità.



Tutti i libri e i film sono disponibili per il prestito domiciliare e periodicamente si organizzano incontri, laboratori e letture



animate per presentare le storie più belle, scelte dalle lettrici volontarie ABiBRaT.

BRaT, Via Caccianiga, 5, Tel. 0422 547383, brat@bibliotecatreviso.it - www.facebook.com/bibliotecaragazzitreviso



Letture a cura delle volontarie ABiBRaT:

Mercoledì 26/10 - "Un mercoledì da brivido!". Dalle 16,45

alle 17,15 letture per bambini 3-6 anni. Dalle 17,30 alle 18 letture per bambini 7-10 anni

Sabato 5/11 - Primi passi tra le letture. Dalle 10,30 alle 11,00 letture per bambini 0-18 mesi. Dalle 11,15 alle 11,45 letture per bambini 18-36 mesi

Mercoledì 23/11 - "Storie giramondo: magie d'oriente". Dalle 16,45 alle 17,15 letture per bambini 3-6 anni. Dalle 17,30 alle 18 letture per bambini 7-10 anni.

ASSOCIAZIONE IL SENSO DELLE ARTI

I nuovi appuntamenti

Il 16 settembre scorso abbiamo festeggiato il nostro primo compleanno. Un anno di sperimentazioni, ricerche, progetti, impegno e grandi soddisfazioni. Un primo anno che ci ha visto promuovere attività creative e didattico-sensoriali per bambini e adulti, sia nel nostro spazio a Casier che presso scuole e istituzioni, ed ogni volta con entusiasmo crescente.

Il primo compleanno non è mai un traguardo: è un nuovo punto di partenza. E siamo ripartite, allora, forti dei risultati ottenuti e guardando verso nuovi obiettivi. Il nostro "trampolino", per questo secondo anno, è rappresentato da una grande opportunità che ci è stata data presso la BRaT, la



Biblioteca dei Ragazzi di Treviso: da sabato 24 settembre abbiamo iniziato un ciclo di laboratori didattico-sensoriali pensato, progettato e realizzato su misura: **Il libro... quell'oggetto misterioso**. Bambini dai 6 ai 10 anni, nel corso di quattro appuntamenti, si cimenteranno in attività e scoperte per capire com'è fatto un libro... e come si fa a costruirne uno.

Guardiamo anche agli adulti, ed in particolare alle donne. Dopo il successo dei primi appuntamenti primaverili, ritorna **Coccole per le donne**: a partire da giovedì 13 ottobre, degli incontri serali a cadenza quindicinale, presso la nostra sede, aperti alle donne di tutte le età. Si inizia, a grande richiesta, con due lezioni di cake design, per proseguire poi con la modellazione della creta, la pittura su seta... e molto altro ancora!

Nel frattempo sono riprese le nostre attività pomeridiane per bambini, con la conferma di due appuntamenti stabili: lo **Spazio mamme e bimbi 0-36**, un pomeriggio dedicato ai bambini entro i 36 mesi accompagnati dalle loro mamme, e **English for Kids**, un laboratorio attivo in lingua inglese che si avvale di

un'insegnante madrelingua. Il nostro programma settimanale è completato da atelier creativi, **percorsi sensoriali** per "allenare" i cinque sensi, giochi scientifici per stimolare la curiosità e la voglia di conoscere il mondo.

Sempre aperte a nuove opportunità, a nuovi progetti da realizzare, a nuove idee a cui far prendere forma... vi aspettiamo! Per informazioni: Il Senso delle Arti Associazione Culturale - info@ilsensodellearti.it cell. 3393686886

"ACCADEMIA DEI CUCCIOLI" Corsi di recitazione per i bambini delle primarie

L'Accademia dei Cuccioli sta per riprendere la propria attività: a novembre ripartono infatti al Teatro Sant'Anna i corsi di recitazione per i bambini delle scuole primarie tenuti da Davide Stefanato, che insieme a Gli Alcuni ha strutturato un percorso che consente ai più piccoli di avvicinarsi al mondo del teatro in modo divertente, giocoso e sempre adatto alla loro età.

A conclusione dell'anno di corso verranno allestiti spettacoli teatrali che coinvolgeranno i bambini e i ragazzi che hanno frequentato i laboratori.

Con l'Accademia dei Cuccioli i bambini del triennio della scuola primaria lavoreranno per conoscere e sviluppare il linguaggio teatrale, comprendendo in che modo esso possa essere utile e formativo nello sviluppo del carattere.

Per i bambini più piccoli del biennio c'è uno specifico percorso di approccio molto giocoso alle dinamiche del teatro e della recitazione, che li aiuta nell'acquisizione di sicurezza di sé, lavoro di gruppo, conoscenza delle regole, superamento della timidezza e sviluppo della creatività.

Davide Stefanato, referente del progetto, dichiara: "Al nostro corso i bambini possono trovare un momento sì di apprendimento, ma soprattutto di gioia e spensieratezza. Un laboratorio dove possono imparare nuovi concetti e apprendere le basi della recitazione, senza perdere di vista l'appagamento e il divertimento che questa esperienza può offrire".

Per informazioni: www.teatrosantanna.it, 0422.421.142 - 349.7317.863



COS'E' LA PSICOMOTRICITA'?

Negli ultimi anni la psicomotricità ha acquisito sempre maggior importanza ed è cresciuta l'offerta di corsi sia in orario extra-scolastico che in orario scolastico.

Spesso però i genitori non hanno le idee chiare sulla reale utilità della psicomotricità e talvolta vi è ancora l'idea che essa venga prescritta solo ai bambini con disturbi motori, disabilità o ai bimbi molto vivaci che fanno fatica a concentrarsi.

Di seguito, per fare chiarezza, sono riportate le risposte della Dott.ssa Serena Mestre del Centro di formazione "Nonsolotata Consulting" ad una serie di domande sull'argomento.

Si sente parlare sempre di più di psicomotricità, in che cosa consiste questa disciplina?

La psicomotricità è una pratica, un percorso che aiuta i bambini a sperimentarsi con i coetanei e con l'adulto attraverso il gioco, è un percorso di maturazione che favorisce il passaggio dal piacere di agire al piacere di pensare e rassicura il bambino nei confronti delle proprie angosce.

Gioco sensomotorio, gioco come scoperta della propria corporeità, gioco creativo e simbolico, dove il bambino ha la possibilità di identificare nell'adulto l'oggetto pronto ad interagire con lui per appagare le sue fantasie, gioco in cui poter esprimere le proprie emozioni, i sogni e le fantasie in modo libero e spontaneo.

L'utilizzo di materiali semplici ma altamente simbolici (palle – palloni – cerchi – corde – teli – cuscini – scatoloni – carta – colori – moduli in gomma – musica ecc...) permette il coinvolgimento del bambino e la sua libera espressione attraverso posture, gesti e linguaggio corporeo.

Quali sono le ragioni per promuovere questa terapia?

La psicomotricità favorisce lo sviluppo psicologico del bambino attraverso l'azione educativa interattiva partendo dal piacere di agire. Nel 'setting' che si crea ogni volta che il gruppo di psicomotricità si incontra, lo psicomotricista ha il compito di accogliere e leggere il vissuto emotivo che il bambino racconta col suo gioco, per poi restituirglielo in forma ri-elaborata e 'corretta' nella relazione che intesse con lui.

In tal modo è possibile garantirgli quelle esperienze che sono necessarie allo sviluppo armonico della sua personalità ma soprattutto è possibile prevenire i disagi propri dell'età evolutiva, a livello psico-affettivo cognitivo e intellettuale.

Per quale motivo questa disciplina ha più efficacia nei bambini piuttosto che negli adulti?

La psicomotricità privilegia i bambini nella loro prima età fatta di agire prima del pensare dal momento che il bambino si percepisce attraverso le esperienze che fa con il suo corpo, sarà solo entro i primi anni che scoprirà il simbolo come sostituto del reale e potrà pensare le azioni e le esperienze anche in assenza del vissuto corporeo, cioè il pensare al di là dell'agire, approssimativamente entro i sette anni. Questo non preclude la possibilità di vivere l'esperienza psicomotoria in età adulta all'interno del contesto delle tecniche psicoterapeutiche.

La psicomotricità è una disciplina che può essere condotta solo da personale qualificato, o può anche essere svolta dagli stessi genitori?

Lo psicomotricista è uno specialista dell'aiuto alla maturazione

psicologica del bambino tramite la via dell'espressività motoria; è in possesso di una formazione specifica negli ambiti dell'età evolutiva e di una formazione personale nella comunicazione non verbale e nella comunicazione attraverso il corpo.

La psicomotricità può essere altrettanto utile al genitore, con valenza sicuramente diversa in quanto la relazione che si intesse con il bambino rispetto a quella del professionista è diversa. L'esperienza psicomotoria aiuta il genitore ad acquistare fiducia in sé stesso, ad utilizzare il linguaggio del corpo (non verbale), a confrontarsi mettendosi in discussione in prima persona e migliorando la consapevolezza di sé stesso sia come persona che come figura genitoriale.

Per maggiori info: www.nonsolotata.it consulting@nonsolotata.it

APPUNTAMENTI IN BREVE

"OTTOVOLANTE". Percorsi di approfondimento per adulti e percorsi laboratoriali per bambini dai 5 agli 11 anni.

23 ottobre dalle 15.30 alle 17.00, Museo Bailo. Adulti - Ippolito Caffi: un artista viaggiatore. Bambini - Un fantastico viaggio a fumetti!

27 novembre dalle 15.30 alle 17.00, Museo Bailo. Adulti - Gino Rossi, tra la Bretagna e i colli asolani. Bambini - Forme e colori: Gauguin e Gino Rossi.

Per informazioni: www.museicivicitreviso.it

BIENNALE D'ARTE DEL BAMBINO

Opere in galleria

www.biennaledartedelbambino.it

Per info: info@biennaledartedelbambino.it

Tel. 340.6174217



"Fremito d'ali"
Anno 2016
Scuola Primaria
"D. Valeri" di Treviso
Insegnante: Steffan Rosa Maria

Continuano le iscrizioni alla XI^a Biennale d'Arte del Bambino sul tema di ricerca e sperimentazione: "I VOLTI DELLO SPAZIO".

Agli Insegnanti iscritti, appartenenti agli Asili-Nido, alle Scuole dell'Infanzia e della Primaria verranno donati corsi di Formazione e Aggiornamento in Educazione alla Creatività Artistica e consulenza gratuita nell'arco del biennio scolastico 2016-2017 e 2017-2018.

Per informazioni e per consultare il calendario dei corsi: www.biennaledartedelbambino.it, info@biennaledartedelbambino.it, tel. 340.6174217 e 0422.378406.



L'OPERA A FUMETTI Laboratori per le scuole

La Fondazione Benetton, in collaborazione con Elena Filini e con il Conservatorio di musica "Steffani" di Castelfranco Veneto, propone alle scuole primarie un laboratorio sull'opera lirica, con lo scopo di avvicinare i bambini al teatro musicale. L'opera infatti si rivela un ottimo veicolo di indagine interdisciplinare: la musica soprattutto, fortemente presente, ma anche la poesia, la storia, il mito, la pittura, il movimento. Storie, personaggi, sentimenti rendono più comprensibile e significativo il linguaggio astratto della musica classica, che spesso risulta difficile e distante dall'esperienza sonora dei ragazzi di oggi. Il progetto si propone di attuare due laboratori: **Figaro supereroe**, laboratorio di canto sui personaggi dell'opera e **Don Giovanni rubacuori**, laboratorio di disegno e canto, sempre sui personaggi dell'opera.

Quota di partecipazione: 5 euro per il solo laboratorio di canto; 8 euro per il laboratorio di canto e di disegno.

Per informazioni e prenotazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlascuola@fbsr.it, www.fbsr.it.

SCUOLA IN MOVIMENTO!

Nel nostro Paese solo il 25% dei bambini gioca qualche volta nei giardini o parchi pubblici, il 98% gioca prevalentemente in casa, il 6% gioca in strade poco trafficate. Il 38% dei bambini italiani è sovrappeso e buona parte di questi risulta afflitto da obesità. È un primato del quale vorremmo fare a meno, anche se il problema non è solo italiano e riguarda, in tutta Europa, gli stili di vita: dall'alimentazione alle limitate opportunità di movimento e di autonomia negli spazi privati e negli spazi pubblici.

L'isolamento caratterizza il loro stile di vita. Stringono amicizie in mondi virtuali che regalano loro avventure in formato tascabile. Medici e sociologi descrivono diagnosi preoccupanti e diffuse: reazioni psicosomatiche, scarso controllo di sé e delle emozioni, aggressività, incremento delle forme di violenza giovanile e un sempre più frequente senso di pessimismo verso il futuro. Iperattività e aggressività comportano mancanza di concentrazione e senso di disorientamento, le limitate esperienze di movimento influiscono sulla salute e aumentano il rischio di cadute e infortuni nei bambini. È in questo ambito di riflessioni che, nel corso di un confronto internazionale tra università a Berlino e Venezia (Erasmus Intensive Program 2003 e 2004) sui temi della qualità della vita urbana, della salute, del rapporto tra bambini e città è nato il **progetto Moving School 21**.

Moving School 21 comprende 4 proposte principali:

- introduzione di attività motorie nelle pause e durante le lezioni (lezioni in movimento e pause attive);
- attività di movimento quotidiano con due strumentazioni di



base (CIM - Cantiere in Movimento e OFC - Orizzontal Free Climbing) e altre attrezzature molto semplici ed economiche, quali il paracadute e la corda senza fine;

- interventi per migliorare gli spazi esterni e ottimizzarne l'uso sia per il gioco che per la didattica (cortili scolastici);
- interventi sugli spazi urbani per attivare percorsi casa-scuola e per renderli accessibili (percorsi e spazi pubblici).

Nelle prossime uscite del giornale approfondiremo le diverse proposte anche attraverso le testimonianze di esperienze realizzate o in corso.

10 ANNI DI PONZANO CHILDREN



L'anno scolastico appena iniziato rappresenta una tappa molto importante nella storia del Centro Infanzia Ponzano Children, proprio perché festeg-

geremo il decimo anno dalla sua inaugurazione: sono ormai trascorsi dieci anni dal momento in cui si è dato avvio a un'esperienza educativa nuova per il territorio nel quale siamo inseriti, dieci anni da quando il personale e i bambini con le loro famiglie si sono incontrati per la prima volta e hanno iniziato ad abitare il Centro Infanzia.

Si tratterà quindi di un anno ricco di festeggiamenti che coinvolgeranno tutta la cittadinanza con l'idea di rafforzare ancor di più il nostro essere 'scuola partecipata'; sarà sicuramente occasione di incontro e ritrovo per tutti coloro che hanno fatto parte della nostra realtà in questi dieci anni e hanno perciò contribuito a crearne l'identità. Vuole anche essere un invito esteso a chi ancora non ci conosce, per incrementare una comunità in continua crescita ed evoluzione, che di volta in volta si arricchisce delle storie di vita di ogni singola persona, alimentandosi di un senso di appartenenza consapevole e responsabile nei confronti del percorso di crescita di bambini e adulti insieme.

Sarà inoltre motivo di scambio con altre realtà educative, proseguendo il percorso già iniziato da tempo; offriremo varie occasioni formative e organizzeremo eventi dedicati alle famiglie in collaborazione con altri enti e istituti del territorio.

A fare da filo conduttore ai diversi appuntamenti che si susseguiranno saranno alcuni temi sensibili legati all'infanzia, questioni di interesse per i bambini con cui tutti i giorni ci confrontiamo, bambini portatori di idee, di conoscenza, attivi in una società in continuo cambiamento. In questi anni sono passate tante persone, sono nati nuovi contesti di ricerca, si sono confermate alcune teorie o smentite delle altre; essere qui a celebrare il decennale non vuole però significare un traguardo, piuttosto un trampolino di lancio verso il futuro. Il nostro intento è quello di continuare a rimanere una scuola contemporanea che valorizzi le diversità e si apra all'incertezza, una scuola che cerchi di essere al passo coi tempi, sempre pronta a nuove sperimentazioni. Tenetevi aggiornati!

ponzano.children@benetton.it - www.ponzanochildren.com

Il gruppo di lavoro del Centro Infanzia Ponzano Children





oro**basilico**
BABY CLUB
sala attrezzata per
bambini con assistenti

la SALAMANDRA

B A B Y



oro**basilico**
c/o Hotel Maggior Consiglio
Via Terraglio 140
31100 Treviso
T. +39 0422 409450



www.oro**basilico**.it

**Inserto
Staccabile**



**PUNTIAMO ALLA
VOSTRA SICUREZZA**



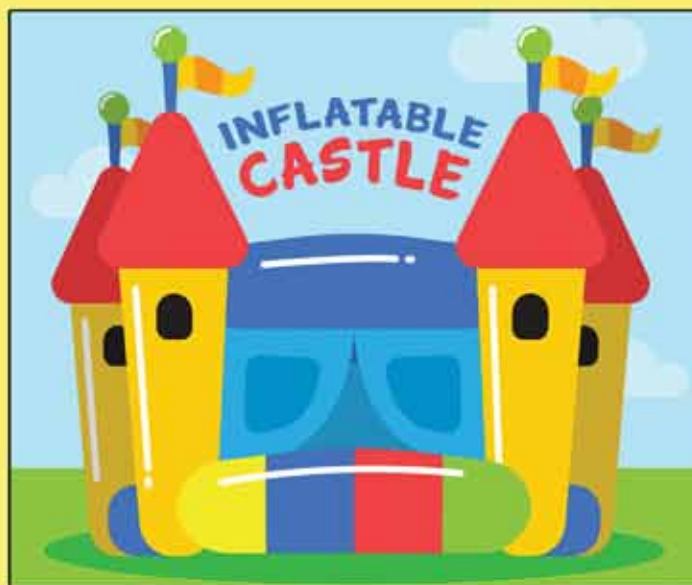
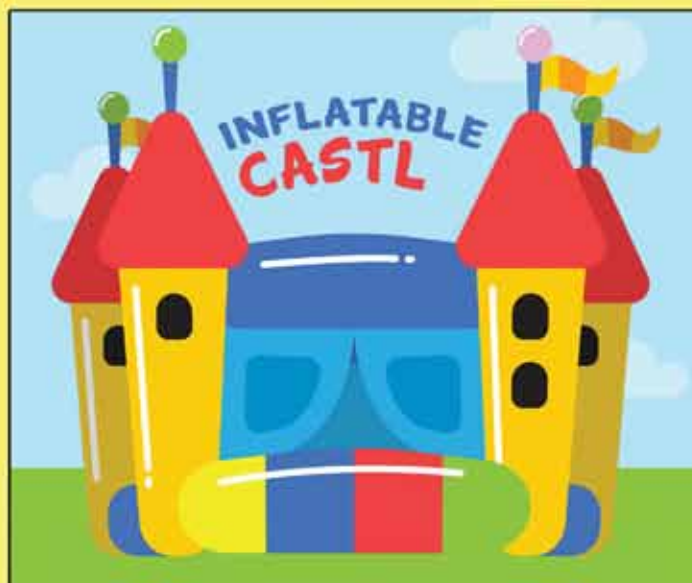
AIRTEL[®]
SISTEMI ANTIFURTO HI-TECH

Tel. 0422.269070

www.airtel.it

Le differenze

1
2
3
4
5



Come si gioca?

Colora un numero per ognuna delle 5 differenze che trovi tra le due immagini



Trova il dettaglio



Come si gioca?

Collega i dettagli contenuti nei cerchi alla rispettiva immagine

Le Serie



Come si gioca?

Osserva la successione di colori e forme e completa la serie

Foglie d'autunno


1


2


3



Come si gioca?

Colora le foglie a seconda del numero, contale e scrivi quante per ciascun colore

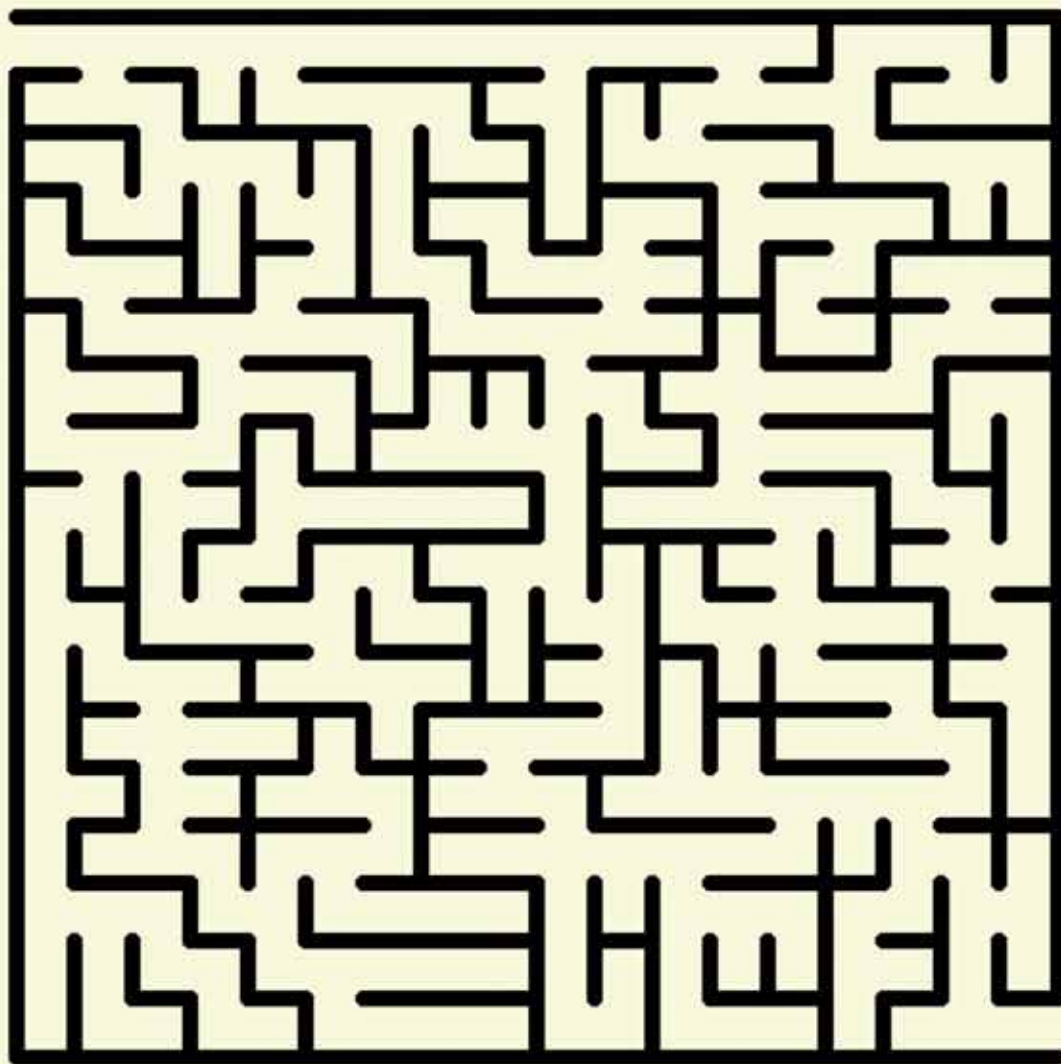
In cucina...



Come si gioca?

Cerchia solo gli oggetti che si utilizzano in cucina

Il labirinto



Come si gioca?

Aiuta Samuel a recuperare lo zaino di scuola!

ANCONA
 ASCOLI
 BARI
 BOLOGNA
 CAGLIARI
 COMO
 GENOVA
 IMOLA
 LIVORNO

P	B	M	B	O	L	O	G	N	A
E	A	I	M	O	L	A	E	S	T
S	R	L	I	V	O	R	N	O	O
C	I	A	E	T	R	A	O	V	R
A	A	N	V	R	I	S	V	E	I
R	N	O	E	O	M	C	A	N	N
A	A	C	R	M	I	O	R	E	O
G	P	O	O	A	N	L	E	Z	Z
U	O	M	N	N	I	I	S	I	I
S	L	O	A	O	A	N	E	A	E
A	I	C	A	G	L	I	A	R	I

MILANO
 NAPOLI
 PALERMO
 PESCARA
 RAGUSA
 ROMA
 TORINO
 VARESE
 VENEZIA
 VERONA

Trova tutte le città e, con le lettere avanzate, otterrai la parola misteriosa.

C'è un gran viavai dalla mattina alla sera: _____

**Da ottobre tutte le domeniche
 e festivi aperto!!!**



Il centro che respira



laCastellana
 CENTRO COMMERCIALE
 green

LunSab: Galleria 09.30 - 20.00 Interspar/Bar 8.30 - 20.30 Dom: Galleria 10.00 - 19.30 Interspar/Bar 9.00 - 19.30



BIMBI & NONNI

Un progetto intergenerazionale al Centro Inf. Bimbinsieme

La presenza dei nonni nella vita dei nostri bimbi è estremamente importante: tra loro generalmente si sviluppa una relazione unica e speciale dove i primi trasmettono alle generazioni successive quel senso di profondo affetto che aiuta a crescere e a confrontarsi con la vita e i secondi regalano allegria e conferma del valore e dell'importanza rivestita dai loro tanto amati nonni. L'intensità del legame che unisce nonni e nipoti nasce da una grande complicità, fatta di comprensione e tolleranza e a volte anche da una ricerca di mediazione rispetto al compito educativo dei genitori. In questo rapporto i nonni sono coloro i quali, a volte, possono rompere piccole regole e concedere ai più piccoli qualche "vizio", che il ruolo educativo ed autorevole di mamma e papà spesso non consente.

I nonni sono anche coloro i quali danno sostegno ai nipoti nei momenti di difficoltà, dispensano consigli, esprimono approvazione ed orgoglio rispetto alle piccole e grandi conquiste raggiunte. Sono costanti punti di riferimento con i quali potersi confrontare e danno sicurezza per la saggezza posseduta e legata alle esperienze già vissute.

Altra cosa fondamentale che i nonni possono donare ai loro nipoti è il tempo. Spesso liberi da impegni lavorativi, diventano i primi compagni di gioco e delle scoperte di ogni bambino.

Sulla base di tali premesse lo scorso anno è stato attivato il laboratorio "Nonno, raccontami una storia!". Inoltre i nonni sono stati coinvolti nello spettacolo teatrale di fine anno, provando e recitando insieme, e dando grandissima emozione ai genitori che hanno visto i propri figli e i propri genitori insieme sul palcoscenico.

Questa preziosa esperienza è già stata vissuta quest'anno con la Festa dei Nonni, durante la quale i nonni hanno fatto merenda al Centro Infanzia insieme ai loro nipotini. In questo modo i bimbi hanno avuto la possibilità di accogliere i nonni all'interno di uno spazio che padroneggiano serenamente e di farli accomodare dove ogni giorno pranzano insieme a compagni ed educatori.

Riteniamo che dare l'opportunità ai bambini di essere i "padroni di casa" condividendo con i nonni i loro spazi e le loro abitudini scolastiche, accompagnarli nella sezione, mostrare con orgoglio i risultati raggiunti con le loro attività, sia un'occasione di profonda crescita emotiva, affettiva e relazionale e contribuisca al consolidamento di un legame profondo e di inestimabile valore. E' anche in questo modo, a nostro avviso, che si gettano le basi per creare quel rapporto di complicità e confidenza destinato e resistere nel tempo, a creare ricordi dolcissimi e a riemergere con nostalgia una volta "diventati grandi".

Scuola dell'Infanzia "Bimbinsieme"

"TRA IL CORAGGIO E LA PAURA"



Questo mese sarà l'occasione per partecipare ai numerosi appuntamenti inclusi nell'evento culturale "Tra il coraggio e la paura" organizzato da Associazione Zona Franca e Fondazione Ada e Antonio Giacomini, a Motta di Livenza (B.go Aleandro 23).

Fino al 22 ottobre saranno presenti mostre, previsti laboratori

e un convegno. Tutti molto interessanti e dove i temi "coraggio" e "paura" saranno i fili conduttori che porteranno a traguardi molto personali i visitatori e partecipanti.

Tra i protagonisti la mostra itinerante "Mostri, streghe, maranteghe e folletti", l'esposizione solidale "Coraggio&Paura, è arte sociale", una selezione di elaborati partecipanti al concorso artistico "Il coraggio è dentro di noi" e una scultura inedita di Simone Miani. Laboratori ludico-creativi per bambini e ragazzi durante tutto il periodo. A metà mese la lettura de "I musicanti di Brema", inviterà gli adulti all'intima riscoperta delle fiabe.

Info al sito www.zonafrancacultura.org

Articolo redazionale in collab. con Accademia Giovani Talenti

ACCADEMIA GIOVANI TALENTI

Accademia Giovani Talenti è una scuola di musica rivoluzionaria e diversa dalle solite. Per i bambini la musica sarà prima di tutto gioco, un gioco mirato, fondamentale per poter percepire, riprodurre e distinguere al meglio le forme e le strutture del suono. Si lavorerà così anche allo sviluppo del senso ritmico, elemento fondamentale per la coordinazione motoria e la consapevolezza della dinamica di movimento in risposta agli stimoli sonori. Assieme a questo si presterà particolare attenzione alla cognizione del proprio corpo nello spazio e alla riproduzione materiale del suono. Utilizzando la voce unita al canto, ad esempio, si svilupperanno l'orecchio musicale,



le abilità vocali e di interazione con gli altri bambini, mentre sul piano fisico si migliorerà la postura e la respirazione. La propedeutica musicale infine servirà alla scelta dello strumento a cui il bambino vorrà avvicinarsi e al suo primo approccio.

ANNA WALICZENKA. Nasce a Danzica in Polonia, figlia d'arte, di Anatol Waliczenka Maestro di Conservatorio, concertista e Direttore d'Orchestra, e di Maria Korzeniowska creatrice di arazzi.

Oltre ai regolari corsi di musica, è stata seguita in famiglia sin dall'infanzia dal padre, che in adolescenza, dalla zia Aldona Dvarionaitė, pianista di fama internazionale e figlia del famoso compositore lituano Balys Dvarionas. Trascorre la vita da studentessa partecipando a molti concorsi, ottenendo sempre i migliori risultati. Ha suonato con l'Orchestra Filarmonica Baltica di Danzica e come solista, ai concerti tenuti nella sua patria. Si diploma in pianoforte appena diciannovenne presso il Conservatorio di Danzica F. Nowowiejski e successivamente, dopo aver vinto una borsa di studio come prima classificata con 10/10, consegue il suo secondo Diploma di Pianoforte (equivalente alla laurea di secondo livello) al Conservatorio B. Marcello di Venezia con il massimo dei voti, sotto la guida del M. Giorgio Vianello.

In Italia intraprende la carriera concertistica e ben presto scopre anche la passione per l'insegnamento.

2006: Diploma d'Onore al concorso "2' International Music Competition" di Trieste

2008: Premio Didattica come Miglior Insegnante nel concorso "6' Concorso Internazionale Pianistico Pia Tebaldini" di Brescia.

Dopo molti anni di servizio presso vari istituti e scuole di musica in Treviso e provincia, fonda, assieme al Presidente Mirco Barbazza e l'ingegnere Loris Barbazza, l'Associazione Culturale Waliczenka esaudendo così il suo desiderio di dirigere la propria Scuola di Musica.





VILLORBA RUGBY

MINI RUGBY DAI 5 AI 12 ANNI



VIENI A GIOCARE CON NOI!

Ti aspettano 4 allenamenti di prova gratuiti

Il rugby è adatto a tutti i bambini e bambine

Allenamenti: martedì e venerdì 18.15 - 19.30

Campo da rugby di Villorba - Via Marconi (dietro al Palaverde)

Segreteria: martedì, giovedì e venerdì 18.00 - 19.30

Tel. 348.0022180 - 348.0613070

www.villorbarugby.it - E-mail: muffola4@gmail.com



ristorante - enoteca

Antica Osteria Zanatta

dal 1937

Ogni mese
un evento
per famiglie!
PROSSIMAMENTE:
**HALLOWEEN
NATALE
CAPODANNO**

- ORGANIZZIAMO -

COMPLEANNI PER BAMBINI



Dal martedì alla domenica pomeriggio

Sala e buffet da prenotare con anticipo - Animazione su richiesta



PRANZI E CENE IN FAMIGLIA

...battesimi, comunioni, cresime

BABY SITTING



Gratuito tutti i sabato sera
(19.30 - 22.30)

con cena su prenotazione

IL PESCE E LA CUCINA TREVIGIANA

Via Borgo, 64 - Varago di Maserada (Tv) - 0422.778048

www.anticaosteriazanatta.com



PRODUTTORI
ITTICI
TREVIGIANI

ci sono
buonissime
novità in pescheria
vieni a scoprirle!

La Trota di filiera
a Chilometro 0
dall'allevamento
alla tua tavola!

I FRESCHISSIMI.
GIÀ PULITI

linea
AIUTO CUOCA

linea
I PRONTI
A CUOCERE

linea
BIMBO

linea
BIOLOGICO



Dal 2004 la trota P.I.T. è presente nelle mense scolastiche della Provincia di Treviso con la linea *Ideale per i bimbi*.



Ci trovi presso il mercato del pesce di Treviso,
isola della Pescheria, le mattine dal martedì al sabato

Strada dell'isola 22 - Treviso
Tel. 0422 400306

www.trotapit.it - info@trotapit.it

Spaccio aziendale
lun-ven 8.00-16.00



PIZZA SERVICE

PIZZERIA PER ASPORTO

Per feste di compleanno
e cene tra amici:

TEGLIA DI PIZZA 60x40 cm

Margherita 10€

Farcita da 15 a 18€

(Tagliata in 15 tranci o 60 pizette)

Pasta a lievitazione naturale
SPECIALITA' CALZONI

Farine biologiche:
Integrale, Kamut 100%, Soia, Farro 100%
SERVIZIO A DOMICILIO

Via Largo Molino, 11/c - FONTANE DI
VILLORBA (Tv) - Tel. 0422.693071

ASSOCIAZIONE IL MELOGRANO

Gli appuntamenti dell'autunno



Questo autunno, oltre ai tradizionali appuntamenti con gli incontri di **Preparazione alla Nascita, Ginnastica Perineale pre e post Parto, Massaggio Infantile AIMI, incontri informativi sulla fascia portabebé e sui pannolini lavabili e molto altro ancora**, Il Melograno propone due incontri con Cristina Realini, pedagoga e filosofa, un nuovo percorso e un incontro dedicato alla lettura per i più piccoli.

Ogni giovedì, dalle 10 alle 12, al Melograno c'è lo spazio per mamme con bambini da 0 a 1 anno **"Coccolare chi coccola"**, inoltre è disponibile il **sostegno all'allattamento**, contattando la nostra sede.

Le attività sono rivolte ai soci, hanno posti limitati ed è necessaria l'iscrizione. Per info: centro@melogranotv.org, 329.3576008, www.melogranotv.org, FB: Melograno Treviso. Gli incontri si tengono presso la nostra sede: via Dei Dall'Oro, 19 a Treviso.

"Nascere nonni" - Quando nasce un bambino o una bambina nascono anche una nonna e un nonno. L'arrivo di un nipotino o di una nipotina porta con sé, un nuovo modo di vedersi come genitori: i nostri figli non sono più solo figli, ma diventano a loro volta madri e padri. Un nipote ci apre parallelamente alla scoperta di un nuovo modo di stare con un bambino piccolo, giocando parti di noi che poco o nulla abbiamo sperimentato con i nostri figli quando erano piccoli. (Quattro incontri: 22/10, 18/11, 3 e 17/12. Il contributo per l'intero percorso è di 50 euro più la tessera associativa).

"I bisogni dei bambini e delle bambine - da 1 a 3 anni"

Attorno al compimento del primo anno di vita ed entro i tre anni dei nostri figli, ci prepariamo come genitori a favorire nuovi e importanti passaggi. Abbiamo come adulti la necessità di confrontarci tra pari per acquisire strumenti di comprensione e di osservazione intorno ai bisogni irrinunciabili dei bambini e delle bambine di questa età. (Cinque incontri: i venerdì 21/10, 18/11, 2/12, 20/1 e 17/2 o i sabati mattina successivi. Il contributo per l'intero percorso è di 50 euro o 80 euro se si partecipa in coppia, più la tessera associativa)

"Mamme di nuovo: gruppo di discussione per donne nuovamente mamme" - L'arrivo di un bambino ci pone alla ricerca di equilibri diversi sia personali che familiari. Un percorso di 5 incontri (21/10, 18/11, 2/12, 20/1 e 17/2), per mamme in attesa o già neomamme bis (o tris, o oltre...) Il contributo per l'intero percorso è di 90 euro più la tessera associativa.

"Lo leggiamo, piccolino? Incontro sulla lettura per i bimbi da 0 a 12 mesi" - La lettura ad alta voce è un gesto d'amore che produce nel bambino molteplici effetti positivi. Mercoledì 19 ottobre, dalle 16.30 alle 17.30, parleremo di quando, dove, come e soprattutto cosa leggere con i vostri bambini. Leggeremo con loro qualche libro fra i più popolari nella lettura per i



piccolini, e proporremo molti spunti per rendere questa attività parte integrante dei vostri momenti insieme. Incontro a ingresso libero, riservato ai soci.

EMPATIA: GENITORI, FIGLI E SCUOLA

L'empatia è la capacità di comprendere a pieno lo stato d'animo altrui, sia che si tratti di gioia, che di dolore, significa "sentire dentro", il classico "mettersi nei panni dell'altro", ed è una capacità che fa parte dell'esistenza ed esperienza umana.

Mi pongo talmente in relazione con te che riesco a sentire la tua gioia, il tuo dolore.

Da questa comprensione di cogliere l'emozione altrui ne consegue la possibilità di un'attivazione nel modo più complesso, non per sostituirmi a te ma bensì per affiancarmi a te.

Perché risulta importante l'empatia nell'educazione tra genitori e figli? Perché attraverso l'esperienza che il bambino fa della relazione primaria, rappresenterà un valido momento per acquisire le corrette modalità di costruire rapporti con gli altri.

Hoffman diede rilievo all'empatia, come qualcosa che compare nella consapevolezza del bambino fin dai primi anni di vita. I genitori, quindi, dovrebbero imparare anch'essi ad essere soggetti empatici, soprattutto tramite la sensibilità e non la punizione, cercando di educare ai valori dell'altruismo e dell'apertura verso il prossimo, in modo tale che il figlio/a impari a capire e condividere il punto di vista degli altri.

Altri autori rinforzano il fatto che le figure adulte di attaccamento, non solo favoriscono al bambino aspettative sociali positive, ma fanno sì che si rinforzi l'autostima assieme all'immagine che egli ha di sé.

Ma se la famiglia non è in grado di fare questo? Ecco che dovrebbe intervenire la scuola, per creare dei momenti di condivisione sociale tra gli alunni di una stessa classe, proprio per agevolare quella capacità che ognuno di noi ha dentro di sé, ma impossibile da fare emergere se non adeguatamente formata e sostenuta.

I continui episodi di bullismo, aggressività che sistematicamente vediamo crescere nella nostra società da parte dei giovani sono solo lo specchio di un'incapacità da parte dei genitori di soffermarsi a riflettere, ma mio figlio/a come sta? Cosa pensa? Cosa prova? Io dove sono per mio figlio? L'incapacità di fare i genitori si somma all'incapacità dell'essere degli adulti consapevoli e responsabili.

Sarebbe utile pensare e strutturare dei veri e propri momenti di condivisione nelle classi in cui la base del lavoro è la conoscenza dell'altro, delle sue emozioni, ritornare a riconoscere l'altro come mio simile ma unicamente e riccamente diverso da me, per riuscire a tornare ad essere in relazione.

Accantonare smartphone e tornare a parlare, magari scontrarsi ma confrontarsi con l'altro che è lì vicino e così lontano. Il confronto reale tra essere umani è la vera interattività e purtroppo stiamo consegnando ai nostri figli un mondo miope e incapace di vedere dal punto di vista dell'altro le emozioni dell'essere umano.

Dr.ssa Anita Avoncelli – Pedagogista
<https://educazionefamiliare.wordpress.com>



“I PERCHE’ DI ARTURO”

Un laboratorio filosofico per i bambini

Dall'esperienza del Piccolo Festival filosofico nasce *I perché di Arturo*, un nuovo libro rivolto ai bambini dai 7 ai 10 anni, ricco di stimoli per imparare a pensare. Arturo è un bambino curioso. Come tutti i bambini ha bisogno dell'affetto dei genitori e degli amici, di mangiare, di bere, di dormire, di respirare e... di certezze. Ogni tanto però si diverte, gioca a rincorrere le lucertole e a rovesciare la realtà con qualche domanda inaspettata.

Chi sono io? Sono sempre la stessa persona, anche se continuo a crescere e a cambiare? E dove sono? In qualche punto nascosto dentro il mio corpo, all'interno della testa?

Cos'è il tempo? Scorrerebbe comunque, anche se tutte le cose rimanessero improvvisamente immobili? E perché va in avanti e non torna mai indietro? Cosa sono il bene e il male? Come si riconoscono? E perché non dovremmo agire seguendo semplicemente il nostro istinto? Un viaggio tra i perché, con la testa fra le nuvole, per bambini e adulti curiosi.



“Stranamente, tendiamo a considerare la ricerca filosofica come un'attività da persone mature. Eppure non esiste forse età in cui le più profonde domande esistenziali (Chi sono io? Che senso ha la vita? Cos'è il tempo? Esiste Dio?) vengano poste con così tanta urgenza e partecipazione emotiva come accade nell'infanzia e nell'adolescenza”, afferma Damiano Cavallin, Direttore del Festival filosofico Pensare il presente e coautore del libro. Buona lettura quindi a tutti, grandi e piccini.

Damiano Cavallin e Roberta Gaion, *I perché di Arturo: giochi filosofici per bambini curiosi*, Andrea Pacilli Editore, 2016.

LABORATORI DI FUMETTO A SCUOLA

Nelle classi gli artisti del Treviso Comic Book Festival



Che gioia! Anche quest'anno alle Scuole Primarie “C. Collodi” e “G. Carducci”, dell'Istituto n.5 Coletti di Treviso, sono arrivati gli attesissimi, annuali LABORATORI di FUMETTO

in concomitanza col grande evento di **TCBF 2016** che vede la nostra città protagonista di un evento internazionale di primo piano in questo settore!

Nella settimana dal 12 al 16 settembre tanti giovani artisti (*Paolo Gallina, Paolo Antiga, Sara Chissalè, Beatrice Zampetti, Massimo Racozi, Michele Bruttomesso, Claudio Bandoli e Rossana Magoga*) hanno regalato la loro arte e la loro sapienza educativa e fumettistica alle classi della Collodi e della Carducci.

Con pazienza ed umiltà hanno insegnato ai bambini a costruire i loro fumetti sul tema “**CRESCIAMO**”.

Questi straordinari artisti sono riusciti a fare 12 laboratori di due ore ciascuno per un totale di 24 ore garantendo sempre la

presenza di due di loro: il tutto a titolo gratuito perché credono nell'importanza del lavoro educativo con i bambini, come dimostrato anche dallo spazio dedicato ai più piccoli nella mostra mercato presso la sede dell'ISRAA di Treviso!

L'attività è iniziata dall'analisi della costruzione del fumetto e di tutte le parti che compongono una vignetta per poi passare alla realizzazione di fumetti da parte degli alunni. L'intervento di questi artisti è stato molto positivo: con la loro attenzione e con la passione sono riusciti a stimolare tutti i bambini aiutandoli a realizzare il proprio fumetto.



L'iniziativa, nata anni fa, è frutto della collaborazione con Nicola Ferrarese e Claudio Bandoli che cura la parte didattica del progetto di **Treviso Comic Book Festival**. Rappresenta un appuntamento importante per le nostre scuole ad inizio anno, coinvolte in una iniziativa internazionale che si svolge nel nostro territorio.

Con la loro attenta e costante presenza questi artisti continuano ad aver cura della fantasia dei nostri bambini, per farli crescere con armonia e con un gran bel pizzico di ... colore!

Annalina Cremona - Lina Zottarel

ASSOCIAZIONE CULTURALE “...ALTRE STORIE”

Letture e laboratori per bambini



L'Associazione “...Altre storie” è nata nel 2008 con il proposito di promuovere la lettura permettendo ai bambini di confrontarsi con i diversi mezzi espressivi quali la parola, la scrittura, l'attività artistica e quella corporea. Organizziamo letture, laboratori creativi e spettacoli teatrali presso scuole, biblioteche, enti e librerie.

14 ottobre dalle 16.30 alle 18.30 – “**Biblioweek**, letture animate per bambini dai 3 ai 5 anni in Biblioteca a Silea.

29 ottobre dalle ore 17.00 – “**Altro Halloween**”, siete pronti a festeggiare un paurosissimo Halloween? Allora vestitevi da paura e portate con voi la zucca più fantasmagorica. Dai 5 anni.

19 novembre ore 10.30 “**Il magico mondo di Mirò**”, atelier creativo, entreremo dentro i magici quadri di Mirò per realizzare dei coloratissimi quadri. Per bambini dai 5 anni.

26 novembre ore 10.30 – “**Il puntinismo di Seurat**”, atelier creativo, fare arte partendo da tanti puntini. Per bambini dai 5 anni.

4 dicembre dalle ore 16.00 – “**Bibliofesta dicembrina**”, in collaborazione con la biblioteca presso l'aula magna della scuola media di Silea. Letture animate e non solo. Per tutti i bambini.

10 dicembre ore 10.30 “**Regali di Natale**”, atelier creativo dove realizzeremo dei simpatici addobbi per Natale. Dai 5 anni.

Gli atelier creativi e le letture, dove non diversamente specificato, si svolgono nella sede dell'Associazione presso “**La Casetta di Silea**” in Via Alzaia vicino alla Centrale sulla Resterà.

Le attività proposte prevedono un ingresso ad offerta per i materiali utilizzati e un max 20 bambini: prenotare telefonando ad Anna 347.2985363 o Claudia 329.1404311.

associazionealtrestorie.com - info@associazionealtrestorie.com



Antica Osteria Milork
Osti per passione dal 1880
OSTERIA, RISTORANTE & PIZZERIA

la nostra casa...
la tua osteria

Il luogo ideale dove assaporare le tradizioni di ieri e soddisfare le esigenze di oggi.

#buonclibo#plattidellatradizione#vinodivino#luppolidibira
#pizza#spaziocoglienti#animazionebimbitelici#soloquestionedipassione

RINNOVATA
SALA GIOCHI
PER BAMBINI

Specialità
Baccalà alla francese

ANIMAZIONE GRATUITA ANCHE LA DOMENICA A PRANZO - SU PRENOTAZIONE

Via Lasinio 46 - SOVILLA - TV
TEL. 0422.885307
CELL. 348.7155462

Antica Osteria Milork
Osti per passione dal 1880
OSTERIA, RISTORANTE & PIZZERIA

Antica Osteria Milork 
www.osteriamilork.it
chiuso il giovedì

Piscine comunali Treviso e Selvana

NATATORIUM TREVISO

Il nostro corpo è costruito per "muoversi" e perde efficienza se non lo fa.

IO NUOTO
... e tu?

Una novità assoluta:
il percorso Terra - Acqua

www.natatorium.it

TREVISO: via Roma, 40 - Treviso - Tel. 0422.432671
FERRA SELVANA: Via Zeno, 47a - Treviso - Tel. 0422.432691

Solida, conveniente, Mediolanum.

Indice di solidità
19,66%

Solida
Mediolanum è il Gruppo Bancario con uno dei più alti indici di solidità

CANONE ZERO

Conveniente
Ti offre un conto corrente a canone zero e le principali operazioni gratuite

Mediolanum
Con l'app Mediolanum Wallet confermi le operazioni con la tua impronta digitale

MASSIMO DORIS
Amministratore Delegato
Banca Mediolanum

BANCA
mediolanum
UFFICIO DEI CONSULENTI FINANZIARI

Vieni a trovarci a TREVISO
Viale della Repubblica, 193/M - Tel. 0422/305621

Messaggio pubblicitario. Conto corrente Mediolanum HyFlex™ On, nuovo solo su consiglio di un operatore di fiducia. Funzione FingerPay™ disponibile per le operazioni previste nell'app Mediolanum Wallet e limitatamente agli importi indicati nella sezione Wallet del sito banca.mediolanum.it. Fogli informativi e Modulo contrattuale su banca.mediolanum.it e presso i Family Office™. *Indice Cassaio Equity Tier 1 - dati al 30/09/2016 riferiti al Gruppo Bancario Mediolanum - relativo all'Indice di Capitali di Classe 1 "miglior qualità" nelle banche ritenute dall'Autore di Vigilanza.

ASSOCIAZIONE MADAMADORE' Gli appuntamenti di ottobre e novembre



Madamadore è un'associazione di volontariato, nata nel 2000, fondata da donne - mamme che hanno sentito l'esigenza di incontrare altre mamme per confrontarsi, sostenersi e condividere esperienze, gioie e difficoltà del divenire genitore. **Di seguito gli appuntamenti per le prossime settimane, per informazioni dettagliate sugli eventi e i contatti per richiesta informazioni consultate il sito www.madamadoretreviso.it.**

Gli incontri, tutti gratuiti, dove non diversamente indicato, si tengono nella sede di via Castello d'Amore 2/D a Treviso, zona stadio Tenni. Per contattarci: 342 7809808 e info@madamadoretreviso.it.

- Lunedì 17 OTTOBRE: "Come spiegare la morte ai bambini", ore 9.30-11.30, relatrice la psicologa e pedagoga Dott.ssa Paola Fornasier che dialogherà con le mamme e accoglierà le loro domande e i dubbi rispetto a come parlare con i bambini di morte, quando questa esperienza attraversa la vita e abita il loro pensiero.. "Come farsi ascoltare dai propri figli?", ore 20.30-22.30, relatore lo psicologo Dott. Sergio Marcellin. La domanda che generazioni di educatori e genitori si sono posti, con risultati altalenanti.

- Lunedì 24 OTTOBRE: "Genitori, bimbi, cambiamenti ed altri dis...astri possibili", ore 9.30-11.30. Il cambiamento è un processo naturale, come riuscire a farlo vivere serenamente ai nostri figli? Relatore Dott. Marco Marson.

"Lettura animata e laboratorio sull'autunno", ore 16.30-18.30. Se vuoi raccogliere foglie, legnetti, pigne e castagne li utilizzeremo per realizzare una composizione creativa... Max 15 bambini con prenotazione obbligatoria con sms al numero 342.7809808

- Lunedì 7 NOVEMBRE: "Lo svezzamento", ore 9.30-11.30, con la nutrizionista Dott.ssa Raffaella Zago.

"Manovre di disostruzione pediatrica", ore 20.30-22.30, lezione interattiva-informativa gratuita teorico/pratica con

gli Istruttori di Rianimazione e Primo Soccorso, iscrizione obbligatoria e info: Sabrina P. 348.4083869

- Lunedì 14 NOVEMBRE: "Gelosie tra fratelli", ore 9.30-11.30 con le psicologhe e psicoterapeute Lia e Noemi
Lettura animata e laboratorio su San Martino, ore 16.30-18.30, con Ketty e Carlotta.

- Lunedì 21 NOVEMBRE: "Touchpoints, scatti evolutivi nello sviluppo del bambino", ore 9.30-11.30, con la Dott.ssa Maria Antonietta De Lucchi, pediatra.
Yoga per bimbi, ore 16.30-18.30 con Omero Vanin.

- Lunedì 28 NOVEMBRE: Incontro sull'allattamento con Consulente LLL, ore 9.30-11.30.

"Giochiamo con la musica", ore 16.30-18.30, con Beatriz Piscioti.

TUTTI I VENERDI': "Pronto mamma", ore 10.00-12.00, un servizio telefonico qualificato di ascolto per condividere dubbi e difficoltà dell'essere mamma. Per info: Noemi G. 346.0276336.

I MIEI LIBRI CON L'IMPRONTA La mia esperienza nelle scuole

La lettura dei libri - i loro contenuti e messaggi - lasciano dentro di noi tante "impronte" ben precise che, in maniera sia conscia che inconscia, restano bene impresse nel nostro cervello.

Albert Einstein diceva "Se volete che vostro figlio sia intelligente, raccontategli delle fiabe; se volete che sia molto intelligente, raccontategliene di più".

Al risuonare delle parole magiche: "C'era una volta..." davanti agli occhi spalancati del bambino si apre un'enorme porta che conduce a mondi sconosciuti, ad un tempo senza tempo dove personaggi di ogni tipo li prendono a braccetto per raccontargli cose nuove e straordinarie.

Le illustrazioni fanno da corollario a questa atmosfera di sogno attivando il senso della vista e l'immaginazione che portano in dono la creatività, indispensabile per trovare soluzioni sempre nuove e utili per ogni singolo individuo.

I bambini hanno sete di suoni e melodie sempre diverse, di relazioni nuove e stimolanti, di continue ventate di novità che, come brezza di aria fresca, servono a rigenerare i neuroni.

In occasione dei miei interventi nelle scuole, come autrice ed illustratrice dei libri della collana "Handina e Steppy", ho riscontrato in loro la curiosità e la novità di ascoltare una storia raccontata da una persona differente dalla loro insegnante. Una figura nuova che, come una fatina, fa ingresso nel loro regno, portando con



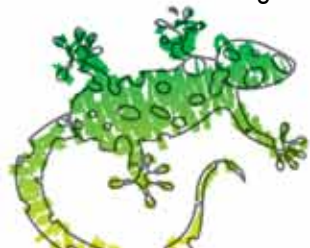
se la sua personale bacchetta magica in grado di materializzare - come nel mio caso - dei teneri animaletti, protagonisti delle sue storie e che nascono dalla trasformazione delle IMPRONTE delle MANINE e PIEDINI dei bambini (alcuni Istituti hanno adottato i miei libri nel progetto continuità).

Sulla base di queste mie esperienze, ho ideato una serie di Progetti ed Attività pensati per Scuole dell'Infanzia, Scuole Primarie, Centri Ludici e Biblioteche che ho raccolto sotto il nome de "Il Mondo delle Magiche Impronte". Sono Progetti pensati per guidare il bambino nella presa di consapevolezza di due parti del corpo, le mani e i piedi, che possono avere differenti funzionalità e ... che si possono anche trasformare.

La lettura dei miei libri, che interpreto analizzando il loro concetto più profondo, è qualcosa che indubbiamente arricchisce chi lo riceve. Le storie devono essere raccontate, le singole parole in se non hanno significato, ma è nel modo in cui vengono espresse che prendono forma ed effetto. Cerco in questo modo di instillare nel bambino un semplice ma determinante pensiero "Ecco perché è importante leggere!"

La creatività dei laboratori che seguono la lettura danno modo di imprimere e sigillare i tanti messaggi ricevuti. Il Bambino acquisterà sicurezza per la sua capacità di aver trasformato proprio la sua impronta e avergli dato forma, vita e colore.

Nunzia Bruno - www.handinasteppy.it



BUON COMPLEANNO ROALD DAHL! Proposte di lettura a cura della BRaT

Nasceva in Galles nel 1916, esattamente 100 anni fa, uno dei più famosi e amati autori per ragazzi: Roald Dahl. La BRaT assieme al gruppo di lettrici dell'ABIBRaT ha voluto celebrare la ricorrenza invitando grandi e piccini a partecipare alle divertentissime letture animate tenutesi alla BRaT domenica 18 settembre.

Noi però non siamo stati gli unici a voler ricordare il genio di Roald Dahl, quest'anno infatti il grande regista Steven Spielberg ha diretto e prodotto un nuovo film: "Il GGG", adattamento cinematografico dell'omonimo romanzo del 1982 e già portato sul grande schermo col film d'animazione del 1989 "Il mio amico gigante". In attesa di vedere il film, la cui uscita è prevista in Italia per il 1 gennaio 2017, venite a trovarci in BRaT dove troverete un sacco di libri e DVD.

"**Matilde**", la piccola Matilde ci insegna che l'intelligenza e la cultura sono le uniche armi che un debole può usare contro l'ottusità, la prepotenza e la cattiveria. Libro del 1988 e film (con uno strepitoso Danny DeVito) del 1996.

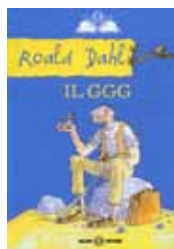


"**La fabbrica di cioccolato**", un bel giorno la fabbrica di cioccolato Wonka dirama un avviso: chi troverà i cinque biglietti d'oro nelle tavolette di cioccolato riceverà una provvista di dolciumi bastante per tutto il resto della sua vita e potrà visitare l'interno della fabbrica, mentre un solo fortunato tra i cinque ne diventerà il padrone. Chi sarà il prescelto? Libro del 1964 e primo celebre film del 1971 con Gene Wilder, oltre al fortunato remake del 2005 diretto da Tim Burton con protagonista Johnny Deep.



"**Gli Sporcelli**", I signori Sporcelli sono le persone più ripugnanti sulla faccia della terra: sporchi, brutti ma soprattutto cattivi. La loro occupazione principale è quella di farsi scherzi a vicenda.

"**Il GGG**", Sofia non sta sognando quando vede oltre la finestra la sagoma di un gigante avvolto in un lungo mantello nero. È l'Ora delle Ombre e una mano enorme la strappa dal letto e la trasporta nel Paese dei Giganti...



Per non parlare delle storie brevi molto adatte anche ai più piccoli: "**Il dito magico**", "**Il coccodrillo enorme**", "**Agura trat**", "**La magica medicina**", "**Furbo, il signor volpe**".

Linda Bettiol – Tirocinante, Biblioteca dei Ragazzi di Treviso
0422 547383, brat@bibliotecatreviso.it
www.facebook.com/bibliotecaragazzitreviso

RASSEGNA TEATRALE PER LE SCUOLE Quattro proposte di Fondazione Benetton

Usare il teatro per raccontare i luoghi, i viaggi, gli spazi, i muri e le distese. Questo è quanto vuole fare la Fondazione Benetton con la piccola rassegna di teatro per la scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado in collaborazione con

l'associazione culturale Codice a Curve.



Si inizia il 22 novembre con lo spettacolo **Non ti vedo non mi vedi** a cura di Faber Teater per la scuola dell'infanzia e per le classi I e II della scuola primaria: si tratta di un racconto liberamente ispirato al libro *In una notte di temporale* di Yuchi Kimura al cui centro vi è l'incontro tra diversi.

A fine gennaio ritorna il teatro di narrazione con Roberto Angliani e **Il piccione Giovanni Livigno** per la scuola secondaria di primo grado: ispirandosi a *Il Gabbiano* di Jonathan Livingston lo spettacolo racconta però la storia di goffi piccioni che volano in mezzo al traffico e allo smog ma uno di loro, Giovanni, come Jonathan ha un sogno: vuole volare e per farlo deve superare dure prove.

Mercoledì 8 febbraio *Stivalaccio Teatro* propone alle classi IV e V della scuola primaria **Tutti giù dal muro**, spettacolo vincitore del Festival Briciole di Fiabe 2015, una favola semiseria sull'abbattimento dei muri e il potere della risata.



La rassegna teatrale si concluderà giovedì 23 e venerdì 24 marzo 2017 con lo spettacolo per la scuola primaria **L'acciarino magico** a cura di *Il Baule Volante*. La messa in scena di questo classico racconto di Hans Christian Andersen si avvale di varie tecniche spettacolari: dal teatro d'attore alla narrazione, al teatro delle ombre e di oggetti. L'ingresso a tutti gli spettacoli è di 5 euro.

Per informazioni e prenotazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlascuola@fbsr.it, www.fbsr.it.

PROGETTO ACCOGLIENZA

L'ingresso alla scuola dell'infanzia rappresenta per i bambini un momento della vita particolarmente delicato ed importante. Ogni bambino vive il dolore del distacco dalla mamma, per cui è importante che venga sostenuto ed incoraggiato sia da parte dei genitori che dall'ambiente che lo accoglie, affinché l'inserimento avvenga nel modo più sereno e armonioso possibile.

Accogliere i nuovi iscritti significa guidarli in un percorso di crescita verso nuovi traguardi. Allo stesso tempo è importante accogliere i bambini che hanno frequentato gli anni precedenti, organizzando e preparando un contesto stimolante che li possa nuovamente incuriosire, interessare ed inserire in un continuo processo di crescita.

Le insegnanti per il progetto accoglienza hanno scelto un racconto dal titolo "Arturo il canguro".

Arturo è un canguro che saltella tutto il giorno, corre nei prati e salta anche il muro. Quando salta su è felice per il sole e il cielo blu. Poi torna giù ed è felice per le cose belle e gli amici che ha quaggiù. Arturo è felice di essere un canguro.

Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia "Barbisan"



È L'ULTIMA ARRIVATA
EPPURE È LA PIÙ GRANDE.



NUOVA TIPO STATION WAGON. CI VUOLE POCO PER AVERE TANTO.

GAMMA TIPO CON CLIMA, BLUETOOTH® E SENSORI DI PARCHEGGIO DA **12.900€**

FINO AL 31 OTTOBRE. IN CASO DI PERMUTA O ROTTAMAZIONE.

Iniziativa valida fino al 31 ottobre 2016 con il contributo Fiat e dei Concessionari aderenti. Tipo Easy 4Porte 1.4 95cv E6 benzina - prezzo promo 12.900€ (IPT e contributo PFU esclusi) a fronte di permuta o rottamazione. Documentazione precontrattuale in Concessionaria. Messaggio pubblicitario a scopo promozionale. Le immagini inserite sono a scopo illustrativo. Le caratteristiche ed i colori possono differire da quanto rappresentato. Consumi ciclo combinato gamma Tipo: bz/ds da 3,7 a 5,7 (l/100km); GPL 8,3 (l/100km). Emissioni CO₂ ciclo combinato gamma Tipo: da 98 a 146 (g/km).



VIENI A SCOPRIRLA ANCHE **SABATO E DOMENICA 16**

Sotreva S.p.A.
www.sotreva-fcagroup.it

TREVISO (TV) - Viale Montegrappa, 27/b
Tel. 04224374